

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00219704
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Crocifissione di Cristo
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Fabriano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCU - Indirizzo	Piazza Papa Giovanni Paolo II
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica Bruno Molajoli
LDCS - Specifiche	Sala III

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D 14
INVD - Data	1990

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Fabriano
PRVL - Località	Caprile di Campodonico

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	benedettina
PRCD - Denominazione	Abbazia di San Biagio in Caprile
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1345
DTSF - A	1345
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro di Campodonico
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00000192
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro-marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a affresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	398
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Superficie pittorica parzialmente abrasa e lacunosa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco centinato staccato e trasportato su telaio.
DESI - Codifica Iconclass	73D625
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti: crocifissione di Cristo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	fascia inferiore
ISRI - Trascrizione	HOC OP FACT FVIT TEPOE D P[...] AB. ANO D MIIIVL
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, oggi conservata presso la Pinacoteca Molajoli di Fabriano in prestito dalla Galleria Nazionale delle Marche di Urbino, proviene dall'abbazia di San Biagio in Caprile a Campodonico, insieme ad altri affreschi trecenteschi. L'autore degli affreschi è l'ignoto Maestro di Campodonico, pittore attivo tra Umbria e Marche intorno alla metà del Trecento seguace della cultura artistica giottesca, uno dei primi esponenti della scuola fabrianese. Commissionata nel 1345 dall'abate Pietro di Bartoluccio per l'abbazia di San Biagio in Caprile, la Crocifissione è il frutto di una personale e profonda meditazione dell'ignoto pittore sugli affreschi della Basilica inferiore di San Francesco ad Assisi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1966

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	proprietà dello Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021/11
FTAN - Codice identificativo	SABAPUM1000219704b

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAPUM1000219704

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	notifica
FNTD - Data	18 marzo 1931
FNTN - Nome archivio	SABAPUM, Ufficio vincoli beni mobili
FNTS - Posizione	Schedario
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00589

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Sargentini C.
RSR - Referente scientifico	Balducci C.
FUR - Funzionario responsabile	Balducci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Torcolo, Francesca
AGGR - Referente scientifico	Furelli, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	Furelli, Stefania
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel 1931 l'abbazia di Caprile in Campodonico venne sottoposta a vincolo; di proprietà privata a partire dal 1810, nel 1966 fu interamente acquistata dallo Stato. Dalla struttura diruta vennero asportati gli affreschi della Crocifissione e quelli della nicchia con l'Annunciazione e la Flagellazione recante quattro santi sull'intradosso. La presente scheda è stata digitalizzata nella data indicata in CMPD, mentre i dati relativi risalgono alla data del decreto di vincolo.