

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00219707

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000219704

ROZ - Altre relazioni 1000219705

ROZ - Altre relazioni 1000219706

ROZ - Altre relazioni 1000219707

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Fabriano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCU - Indirizzo Piazza Papa Giovanni Paolo II

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica Bruno Molajoili

LDCS - Specifiche Sala III/ nicchia affresco Annunciazione/ fascia inferiore

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AN

PRVC - Comune Fabriano

| | |
|---|--|
| PRVL - Località | Caprile di Campodonico |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | abbazia |
| PRCQ - Qualificazione | benedettina |
| PRCD - Denominazione | Abbazia di San Biagio in Caprile |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIV |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1301 |
| DTSF - A | 1350 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Maestro di Campodonico |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XIV |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000192 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito umbro-marchigiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a affresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISL - Larghezza | 100 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Abrasione quasi completa della superficie pittorica. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Affresco staccato e trasportato su telaio. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11F244 |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| soggetto | Soggetti: Madonna in trono. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera, oggi conservata presso la Pinacoteca Molajoli di Fabriano in prestito dalla Galleria Nazionale delle Marche di Urbino, proviene dall'abbazia di San Biagio in Caprile a Campodonico, insieme ad altri affreschi trecenteschi. L'autore degli affreschi è l'ignoto Maestro di Campodonico, pittore attivo tra Umbria e Marche intorno alla metà del Trecento seguace della cultura artistica giottesca, uno dei primi esponenti della scuola fabrianese. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1966 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | proprietà dello Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2021 |
| FTAN - Codice identificativo | SABAPUM1000219707b |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2021 |
| FTAN - Codice identificativo | SABAPUM1000219707c |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2021 |
| FTAN - Codice identificativo | SABAPUM1000219707 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | notifica |
| FNTD - Data | 18 marzo 1931 |
| FNTN - Nome archivio | SABAPUM, Ufficio vincoli beni mobili |
| FNTS - Posizione | Schedario |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00589 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2021 |

| | |
|--|--|
| CMPN - Nome | Sargentini C. |
| RSR - Referente scientifico | Balducci C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Balducci C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Torcolo, Francesca |
| AGGR - Referente scientifico | Furelli, Stefania |
| AGGF - Funzionario responsabile | Furelli, Stefania |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Nel 1931 l'abbazia di Caprile in Campodonico venne sottoposta a vincolo; di proprietà privata a partire dal 1810, nel 1966 fu interamente acquistata dallo Stato. Dalla struttura diruta vennero asportati gli affreschi della Crocifissione e quelli della nicchia con l'Annunciazione e la Flagellazione recante quattro santi sull'intradosso. La presente scheda è stata digitalizzata nella data indicata in CMPD, mentre i dati relativi risalgono alla data del decreto di vincolo. |