

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360355
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	18
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Veduta della valle dell'Aniene con il Fosso d'Empiglione
SGTT - Titolo	Campagna con acquedotto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1830
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1889
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00001842
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Edmund Hottenroth
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Blasewitz 1804 - Roma 1889
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001842
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito tedesco
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	56
<b>MISP - Profondità</b>	/
<b>MISD - Diametro</b>	/
<b>MISN - Lunghezza</b>	/
<b>MISS - Spessore</b>	/
<b>MISG - Peso</b>	/

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	formato rettangolare
--	----------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 6
----------------------------------	--------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio: Valle Aniene, Fosso d'Empiglione montagne, colline, alberi; Monumenti: acquedotto
--	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto fa parte del cospicuo lascito che il nipote dell'artista tedesco lasciò a Federico Gubinelli, proprietario del Caffè Greco dal 1905. Si tratta di 22 paesaggi di cui 18 delle medesime dimensioni (40 x 56 cm), a questi se ne aggiunsero successivamente altri 58 acquistati dallo stesso Gubinelli. Hottenroth, arrivato a Roma per motivi di studio nel 1830, non la abbandonerà più morendovi nel 1889. L'artista, insieme al fratello Woldemar, si inserirono subito nell'ambiente cosmopolita del Caffè Greco grazie alla presentazione del conterraneo Benno Törmer (1804 - 1859). Nel dipinto è raffigurata la valle dell'Aniene presa da Tivoli con il Fosso d'Empiglione.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	successione
---------------------------------	-------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2000
---------------------------------	------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.13
----------------------------------	-------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	DG-ABAP 12/03/2020 n. 408
-------------------------------------	---------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
--------------------	--

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1642331886082
-------------------------------------	-------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00001989
-----------------------------------	----------

<b>BIBA - Autore</b>	T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni
----------------------	---------------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001989
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	92, 216
----------------------------	---------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	26/IV
--------------------------------	-------

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** P. Antonacci**BIBD - Anno di edizione** 2021**BIBH - Sigla per citazione** 00001998**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** A. Esch**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** 00002049**BIL - Citazione completa** 1989 T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni, Antico Caffè Greco Storia Ambienti Collezioni, Roma 1989**BIL - Citazione completa** 2021 P. Antonacci, EDMUND HOTTENROTH 1804 -1889, ROMA 2021(ON LINE)**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2022**CMPN - Nome** Sofia Barchiesi**FUR - Funzionario responsabile** Alessandra Acconci**FUR - Funzionario responsabile** Lanzoni A.