

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01360375 |
| ESC - Ente schedatore | S296 |
| ECP - Ente competente | S296 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | rilievo |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 5 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Ernst Hébert |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

**GPB - BASE DI
RIFERIMENTO**

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1833

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1835

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** bibliografia

**NCUN - Codice univoco
ICCD** 00001844

AUTN - Nome scelto Franz Woltreck

AUTA - Dati anagrafici Zerst 1800 - Dessau 1847

AUTH - Sigla per citazione 00001844

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito tedesco

**ATBR - Riferimento
all'intervento** esecuzione

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** bibliografia

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | gesso |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 14,5 |
| MISL - Larghezza | 13,5 |
| MISP - Profondità | / |
| MISD - Diametro | / |
| MISN - Lunghezza | / |
| MISS - Spessore | / |
| MISG - Peso | / |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | formella rettangolare |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 93 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggio: Ernst Hébert |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | a sinistra |
| ISRA - Autore | Franz Woltreck |
| ISRI - Trascrizione | E HEBERT |
| NSC - Notizie storico-critiche | La serie dei rilievi in gesso, raffiguranti artisti di profilo su tavole di gesso di identiche misure (14,5 x 13,5) sono opere dello scultore tedesco Franz Woltreck . I ritratti riprodotti nella serie, tutti firmati e alcuni datati 1833/35, raffigurano personaggi con cui Woltreck era in rapporti di amicizia. Ernest Hébert (1817-1908), arrivato a Roma nel 1839 come vincitore de Prix de Rome, vi si trattenne per otto anni frequentando l'ambiente cosmopolita del Caffè Greco cui venne introdotto dal cugino Stendhal. Fu per due volte direttore dell'Accademia di Francia a Villa Medici (1867-1871 e 1885-1891) e partecipò alle mostre dell'Associazione "In Arte Libertas" fondata al Caffè Greco. Nel 1886 dipinse Roma sdegnata (Museo di Palazzo Braschi) in cui denuncia gli interventi urbanistici di età umbertina. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | successione |
| ACQD - Data acquisizione | 2000 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art.13 |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| NVCE - Estremi provvedimento | DG-ABAP 12/03/2020 n. 408 |
|-------------------------------------|---------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--|
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da bibliografia |
|--------------------|--|

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1642173228186 |
|-------------------------------------|-------------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00001989 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|----------------------|---------------------------------|
| BIBA - Autore | T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni |
|----------------------|---------------------------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001989 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|-----|
| BIBN - V., pp., nn. | 193 |
|----------------------------|-----|

| | |
|--------------------------------|--------|
| BIBI - V., tavv., figg. | 185/IV |
|--------------------------------|--------|

| | |
|---------------------------------|--|
| BIL - Citazione completa | 1989 T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni, Antico Caffè Greco Storia Ambienti Collezioni, Roma 1989 |
|---------------------------------|--|

| | |
|---------------------------------|---|
| BIL - Citazione completa | . |
|---------------------------------|---|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 2022 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| CMPN - Nome | Sofia Barchiesi |
|--------------------|-----------------|

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Alessandra Acconci |
|---------------------------------------|--------------------|

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Lanzoni A. |
|---------------------------------------|------------|