

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01391576

ESC - Ente schedatore UNIFI

ECP - Ente competente per tutela S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ ACCESSORI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione borsetta

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione gentilizio

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Nonfinito

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD_CF_9270941482951

LDCU - Indirizzo via del Proconsolo, 12

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia e Etnologia

LDCG - Codice contenitore giuridico ICCD_CG_6386459459551

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità sì

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di produzione/realizzazione

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERAPRTK - Continente
/subcontinente Asia

PRTS - Stato THAILANDIA

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDU - Data fine 1913 ante

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRL - Rilevatore Chini, Galileo

DRD - Data del rilevamento NR

DRN - Note Galileo Chini risiedette in Thailandia dal 1911 al 1913.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario 31646

INVD - Riferimento
cronologico 1951**COL - COLLEZIONI**

COLD - Denominazione collezione Chini

COLN - Nome del
collezionista Galileo ChiniCOLA - Data ingresso bene
nella collezione 1913 anteCOLU - Data uscita bene
dalla collezione 1950COLM - Motivazione uscita
bene dalla collezione donazione**GE - GEOREFERENZIAZIONE**

GEI - Identificativo Geometria 2

GEL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GET - Tipo di
georeferenziazione georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x 11.25813

GECY - Coordinata y 43.77166

GPT - Tecnica di
georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogoGPM - Metodo di
posizionamento posizionamento approssimato**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA**

DTNS - Notizia (sintesi) realizzazione

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX secolo
---	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1913
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura thailandese
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
ATBM - Motivazione/fonte	inventario museale

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Borsetta di tessuto beige con decoro di fiori e uccelli ricamati con fili policromi, di forma ovale con chiusura pieghevole a ventaglio e cordoncino di seta con due perline di vetro rosa.
--------------------------	---

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDI - Identificazione	motivo fitomorfo
AIDD - Descrizione	fiori

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDI - Identificazione	motivo zoomorfo
AIDD - Descrizione	uccelli

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio manuale
MTCT - Tecnica	tintura
MTCT - Tecnica	cucitura a mano
MTCT - Tecnica	ricamo

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	fibra animale/ seta
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio manuale
MTCT - Tecnica	tintura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	fusioni
MTCT - Tecnica	cucitura a mano

MIS - MISURE**MISZ - Tipo di misura** altezza**MISU - Unità di misura** cm**MISM - Valore** 7,7**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura** larghezza**MISU - Unità di misura** cm**MISM - Valore** 11**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura** lunghezza**MISU - Unità di misura** cm**MISM - Valore** 2,5**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura** peso**MISU - Unità di misura** g**MISM - Valore** 25,1**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO****UTUT - Tipo** precedente**UTUF - Funzione** borsetta**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** buono**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica** proprietà Ente pubblico non territoriale**CDGS - Indicazione
specificata** Università degli Studi di Firenze, Sistema Museale di Ateneo**CDGI - Indirizzo** Piazza San Marco, 4, 50121 Firenze**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Chini, Galileo**ACQD - Riferimento
cronologico** 1950**ACQL - Luogo acquisizione** Toscana/ FI/ Firenze**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi** dato non disponibile**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo** UNIFIE31646**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bambi, Saulo
FTAD - Riferimento cronologico	2018/02/28
FTAE - Ente proprietario	Sistema Museale di Ateneo - UNIFI
FTAK - Nome file originale	UNIFIE31646.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LOHAPON 2018
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002018
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lohapon Neungreudee, Galileo Chini alla corte del Re del Siam, in Orizzonti d'acqua. Tra Pittura e Arti decorative. Galileo Chini e gli altri protagonisti del primo Novecento, Bandecchi e Vivaldi, Pontedera (PI) 2018, pp. 65-69.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ROSELLI 2014
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00R2014
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Roselli Maria Gloria, Galileo Chini (Firenze, 1873-Firenze, 1956). Siam e Cina, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze, vol. V, le collezioni antropologiche ed etnologiche, F.U.P., Firenze 2014, pp. 109-111.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 1995
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0001995
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, La collezione thailandese di Galileo Chini nel Museo Nazionale di Antropologia e Etnologia di Firenze, in Galileo Chini e L'oriente. Venezia Bangkok Salsomaggiore, PPS editrice, Parma 1995, pp. 36-37.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CHINI 1950
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0001950
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Chini Galileo, ricordi del Siam, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, LXXX-LXXXI (1950), pp. 171-176.
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBR - Abbreviazione	MORENA 2021
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	F00M2021
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Morena Francesco, Una storia vera. Galileo Chini, l'Oriente dipinto e la collezione siamese, in Turandot e l'Oriente fantastico di Puccini, Chini e Caramba, Silvana Editoriale, Milano 2021, pp. 42-59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ZAVATTARO 2021
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	M00Z2021
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zavattaro Monica, Intrecci fra Antropologia e Arte. La collezione di Galileo Chini al Museo di Antropologia e Etnologia di Firenze, in Turandot e l'Oriente fantastico di Puccini, Chini e Caramba, Silvana Editoriale, Milano 2021, pp. 26-41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	DEGL'INNOCENTI E ZAVATTARO, 2021
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	D00Z2021
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Degl'Innocenti Daniela, Zavattaro Monica (a cura di), Turandot e l'Oriente fantastico di Puccini, Chini e Caramba, Silvana Editoriale, Milano 2021, pp. 231
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Morena, Francesco
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Zavattaro, Monica
RSR - Referente verifica scientifica	Zavattaro, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna