

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01391583

ESC - Ente schedatore UNIFI

ECP - Ente competente per tutela S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione scatola

OGTT - Tipologia con coperchio

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione gentilizio

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Nonfinito

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD_CF_9270941482951

LDCU - Indirizzo via del Proconsolo, 12

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia e Etnologia

LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_6386459459551
LDCS - Specifiche	piano 0.5/ deposito 2C/ vetrina 4/ ripiano 5
LDCD - Riferimento cronologico	2018
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Asia
PRTS - Stato	BIRMANIA
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1913 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Asia
PRTS - Stato	THAILANDIA
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1913 ante
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Chini, Galileo
DRD - Data del rilevamento	NR
DRN - Note	Galileo Chini risiedette in Thailandia dal 1911 al 1913.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	31660
INVD - Riferimento cronologico	1951
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	collezione Chini
COLN - Nome del collezionista	Galileo Chini
COLA - Data ingresso bene nella collezione	1913 ante
COLU - Data uscita bene dalla collezione	1950
COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione	donazione
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	11.25813
GECY - Coordinata y	43.77166
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX secolo
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1913
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura birmana
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Scatola a sezione circolare e coperchio con lato superiore piatto; anima di bambù, rivestita all'interno di lacca rossa e all'esterno di lacca nera sulla quale si svolge decoro finissimo a oro di uccelli tra i fiori.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDI - Identificazione	Motivo zoomorfo
AIDD - Descrizione	uccelli
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDI - Identificazione	Motivo fitomorfo
AIDD - Descrizione	fiori
NSC - Notizie storico-critiche	La tecnica della laccatura birmana nella quale si combinano il fondo nero con il decoro a oro è nota come shwe zawa.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	

MTCM - Materia	legno/ bambù
MTCT - Tecnica	taglio
MTCT - Tecnica	incollatura
MTCT - Tecnica	laccatura
MTCT - Tecnica	pittura
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	7
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	16,5
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	peso
MISU - Unità di misura	g
MISM - Valore	243,6
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	precedente
UTUF - Funzione	scatola con coperchio
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Firenze, Sistema Museale di Ateneo
CDGI - Indirizzo	Piazza San Marco, 4, 50121 Firenze
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Chini, Galileo
ACQD - Riferimento cronologico	1950
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	UNIFIE31660
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bambi, Saulo
FTAD - Riferimento cronologico	2018/02/13
FTAE - Ente proprietario	Sistema Museale di Ateneo - UNIFI
FTAK - Nome file originale	UNIFIE31660.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LOHAPON 2018
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002018
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lohapon Neungreudee, Galileo Chini alla corte del Re del Siam, in Orizzonti d'acqua. Tra Pittura e Arti decorative. Galileo Chini e gli altri protagonisti del primo Novecento, Bandecchi e Vivaldi, Pontedera (PI) 2018, pp. 65-69.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ROSELLI 2014
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00R2014
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Roselli Maria Gloria, Galileo Chini (Firenze, 1873-Firenze, 1956). Siam e Cina, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze, vol. V, le collezioni antropologiche ed etnologiche, F.U.P., Firenze 2014, pp. 109-111.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 1995
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0001995
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, La collezione thailandese di Galileo Chini nel Museo Nazionale di Antropologia e Etnologia di Firenze, in Galileo Chini e L'oriente. Venezia Bangkok Salsomaggiore, PPS editrice, Parma 1995, pp. 36-37.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CHINI 1950
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0001950
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Chini Galileo, ricordi del Siam, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, LXXX-LXXXI (1950), pp. 171-176.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	MORENA 2021
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	F00M2021
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Morena Francesco, Una storia vera. Galileo Chini, l'Oriente dipinto e la collezione siamese, in Turandot e l'Oriente fantastico di Puccini, Chini e Caramba, Silvana Editoriale, Milano 2021, pp. 42-59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	ZAVATTARO 2021
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	M00Z2021
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zavattaro Monica, Intrecci fra Antropologia e Arte. La collezione di Galileo Chini al Museo di Antropologia e Etnologia di Firenze, in Turandot e l'Oriente fantastico di Puccini, Chini e Caramba, Silvana Editoriale, Milano 2021, pp. 26-41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	DEGL'INNOCENTI E ZAVATTARO, 2021
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	D00Z2021
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Degl'Innocenti Daniela, Zavattaro Monica (a cura di), Turandot e l'Oriente fantastico di Puccini, Chini e Caramba, Silvana Editoriale, Milano 2021, pp. 231

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Morena, Francesco
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Zavattaro, Monica
RSR - Referente verifica scientifica	Zavattaro, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna