

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360386
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione I romanisti al Caffè Greco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1986

DTSF - A	1986
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gemma Hartmann
AUTA - Dati anagrafici	Copenaghen 1940 - Roma 2012
AUTH - Sigla per citazione	00001906
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24,5
MISL - Larghezza	34
MISP - Profondità	/
MISD - Diametro	/
MISN - Lunghezza	/
MISS - Spessore	/
MISG - Peso	/
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	formato rettangolare
DESI - Codifica Iconclass	43 B 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi:Jorgen Birkedal Ettore Paratore, Giulio C. Nerilli, Manlio Barberito, Romolo A. Staccioli. sono Andrea Busiri Vici, Franco Ceccopieri Maruffi, Giulio Battelli, Deoclecio Redig de Campos, Carlo Pietrangeli,Giuliana Staderini Piccolo, Armando Schiavo, Ettore Della Riccia, M. Teresa Russo Bonadonna, Cesare d'Onofrio, Francesca Bonanni Fabrizio Apollonj Ghetti Stelvio Coggiatti, Carlo Belli, Renato Lefèvre
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Gemma Hartmann
ISRI - Trascrizione	I romanisti al Caffè Greco, 86
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nell'acquerello Gemma Hartmann, collaboratrice dal 1966 alle illustrazioni della celebre rivista Strenna dei Romanisti, raffigura i membri della storica associazione in riunione nel Salone Rosso del Caffè Greco. La descrizione della composizione è affidata alle parole della stessa autrice, che accompagnava il padre, lo storico dell'arte danese Jorgen Birkeedal al Caffè Greco, dove nella sala rossa assisteva ai dibattiti e le discussioni per la difesa di Roma. "Il mio piccolo acquerello nella saletta rossa dell' Antico Caffè Greco, "i Romanisti al caffè Greco" del 1986, testimonia il passare del tempo (sono rappresentati molti "Romanisti" non più tra noi). Papà è seduto al tavolo centrale allora vice presidente, alla sua sinistra il presidente Ettore Paratore, in piedi Giulio C. Nerilli, legge una relazione. Alle sue spalle in piedi, Manlio Barberito, sulla poltrona vicino a papà, l'archeologo Romolo A. Staccioli. I tre personaggi vicini al tavolo tondo a destra sono l'arch. Andrea Busiri Vici, Franco Ceccopieri Maruffi, Giulio Battelli, più sotto a sinistra il profilo di Deoclecio Redig de Campos, Carlo Pietrangeli, sopra loro si china premurosa Giuliana Staderini Piccolo"... e ancora "l'arch. Armando Schiavo, dietro di lui Ettore Della Riccia. Di lato ancora il profilo di M. Teresa Russo Bonadonna, anche ritratta di spalle di fronte a Cesare d'Onofrio (storico, conosceva la storia di ogni singola pietra della vecchia Roma ed eccelso fotografo), mostra un edizione della "Strenna dei Romanisti". In primo piano Francesca Bonanni Paratore che guarda l'autrice che la ritrae, purtroppo non è più tra noi ... A sinistra nell'acquerello, Fabrizio Apollonj Ghetti si accende la pipa, alle sue spalle in alto Stelvio Coggiatti (piante e fiori), sotto di lui Carlo Belli con bastone da passeggio, di profilo accanto è Renato Lefèvre. Alcuni dei quadri sulle pareti sono diversi (o hanno cambiato posto) da quelli appesi oggi nella saletta rossa dell'Antico Caffè Greco". Il busto di Thorvaldsen in alto a destra è sempre lì, come anche il fauno in bronzo in basso."</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	DG-ABAP 12/03/2020 n. 408

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1644311955737

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001989
BIBN - V., pp., nn.	158, 228
BIBI - V., tavv., figg.	123/IX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GEMMA HARTMANN
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00002048
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Sofia Barchiesi
FUR - Funzionario responsabile	Alessandra Acconci
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.