

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00717039

ESC - Ente schedatore S242

ECP - Ente competente S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Rosalia

SGTT - Titolo Vocazione di Santa Rosalia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pellegrini a S. Cecilia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00006719
INVD - Data	2015
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.997685
GPDPY - Coordinata Y	45.444978
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2021
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1706
DTSF - A	1706
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bellucci Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1654/ 1726
AUTH - Sigla per citazione	10001658
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	164
MISL - Larghezza	127
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di medie dimensioni, rappresenta Santa Rosalia in un interno, si sta preparando per incontrare il futuro sposo Baldovino, gli viene offerto un vassoio con i gioielli, ma nello specchio vede l'immagine del Crocifisso.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(ROSALIA)31
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: SANTA ROSALIA.
NSC - Notizie storico-critiche	Esposta nella mostra del 2010 come "Allegoria della vanità (Maddalena in atto di pentirsi)", venne interpretata correttamente da Pasian grazie a un'autografa ricevuta di pagamento datata 1706 e destinata al committente Stefano Conti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Cariverona
FTAN - Codice identificativo	New_1637571217980
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasian A.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	B0000226
BIBN - V., pp., nn.	pp. 347-349
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magani F.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	B0000276
BIBN - V., pp., nn.	pp. 200-201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fondazione Cariverona
BIBD - Anno di edizione	2015

BIBH - Sigla per citazione	B0000211
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-58
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Bortoloni Piazzetta Tiepolo. Il '700 veneto
MSTL - Luogo	Rovigo
MSTD - Data	2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Carraro, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Fabbri, Luca