

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715315
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giovane donna in piedi, tartaruga di plastica, donna con megafono e cappello da aviatore, auto a tre ruote , stelle, motivi vegetali
SGTP - Titolo proprio	Corsi triennali post diploma
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCC - Complesso di appartenenza	-
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.17
INVD - Data	2021

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2000
<b>DTSF - A</b>	2010
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito milanese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ offset
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	68
<b>MISL - Larghezza</b>	29,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: ragazza in piedi, frontale, con abito corto bianco e blu; tartaruga; ragazza con cappello da aviatore e megafono; modello aerodinamico di automobile a tre ruote; motivi decorativi vegetali a shilouette, stelle; dischi e circonferenze. Categoria merceologica: formazione post diploma. Nomi: Corsi Triennali Post Diploma; IED Design; IED Comunicazione; IED Arti Visive; IED Moda Lab; Istituto Europeo di Design. Luoghi: Milano; Roma; Torino; Venezia; Madrid; Barcelona; Sao Paulo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Corsi Triennali Post Diploma/ Il Network inetnazionale che ti lancia nel mondo/ del Design, della Moda, delle Arti Visive e della Comunicazione/ Vuoi saperne di più? Chiedi al docente referente per l'orientamento di organizzare un incontro presso la tua scuola!/ Ufficio Orientamenti: orientamento@milano.ied.it - te. 02/55192963
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano, inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	piena pagina
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IED Design/ Te. 02 5796951 - info@milano.ied.it/ [...] / IED Comunicazione/ Tel. 02 55230369 - info.com@milano.ied.it/ [...] / IED Arti Visive/ Tel. 02 5796951 - info@milano.ied.it/ [...] / IED Moda Lab/ Tel. 02 583361 - info.modalab@milano.ied.it/ [...]

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	bas de page
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Istituto/ Europeo/ di Design// www.ied.it// Milano Roma Torino Venezia Madrid Barcelona Sao Paulo

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	sociale
<b>STMI - Identificazione</b>	Istituto Europeo di Design
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Cerchio con segmento spezzato. A sinistra: Istituto/ Europeo/ di Design

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21.M.346-1.17-DrMV 69712
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

### **AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Trentini, Francesco

**RSR - Referente scientifico**

Arena, Valeria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ferrara, Daniele