## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00275186
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1900275186
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	OA 049179/ R19
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi fitomorfi
SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali

SGTI - Identificazione rocailles  IC-LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - S Stato ITALIA  PVCR - Regione Sicilia  PVCP - Provincia PA  PVCC - Comune Monreale  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia palazzo  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza palazzo Arcivescovide appartenenza  LDCU - Indirizzo via Arcivescovado, 8  LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo XVIII  DTS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSI - Da XVIII  DTSI - Da XVIII  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - MBITO CULTURALE  ATB - JERNOZIONE  SET - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
IC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Sicilia PVCP - Provincia PA PVCC - Comune Monreale LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo via Arcivescovalo, 8 LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  UB - UBICAZIONE D'ATT PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da XVIII DTSF - A XVIII DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica seta/ infems MIS - Misure MISU - Unità mm MISA - Altezza MISL - Larghezza 640 CO - CONSERVAZIONE	SGTI - Identificazione	ramages
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Sicilia PVCP - Provincia PA PVCC - Comune Monreale  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo via Arcivescovile appartenenza LDCU - Indirizzo via Arcivescovole ADDICATIONE D'ATT PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - Secolo XVIII DTZ - Secolo XVIII DTZ - Secolo Prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da XVIII DTSF - A XVIII DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ambito siciliano ATBR - Riferimento all'intervento AITBR - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica seta/ taffetas MTC - Materia e teenica argento canutiglia MTC - Materia e teenica seta/ ricamo a punto steso o posato MIS - MISURE MISU - Larghezza 640 CO - CONSERVAZIONE	SGTI - Identificazione	rocailles
PVCS - Stato PVCR - Regione Sicilia PVCP - Provincia PA PVCC - Comune Monreale  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  tuna LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  tuna LDCU - Indirizzo via Arcivescovado, 8 LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  UB-UBICAZIONE DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTSI - Da XVIII DTSF - A XV	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCP - Provincia PVCC - Comune Monreale  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche UBC- Specifiche UBC- Ubicazione originaria UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da XVIII DTSF - A XVIII DTM - Motivazione cronologia AU- DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Mofivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Altezza MSS - Altezza MSS - Altezza MSS - MSSEVAZIONE  MISA - Altezza MISJ - Largbezza MSS - CONNERVAZIONE	PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCP - Provincia PA PVCC - Comune Monreale  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia palazzo  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo via Arcivescovile  LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  LB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Briferimento all'intervento  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBR - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MISL - Larghezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	PVCS - Stato	ITALIA
PVCC - Comune Monreale  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia palazzo  LDCN - Denominazione attuale depositi Museo Diocesano  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo via Arcivescovado, 8  LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTSF - A XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione anglisi seta/ ricamo a punto steso o posato  MIC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	PVCR - Regione	Sicilia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia palazzo  LDCN - Denominazione attuale depositi Museo Diocesano  LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Arcivescovile  LDCU - Indirizzo via Arcivescovado, 8  LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo XVIII  DTS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBN - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica seta/ icamo a punto steso o posato  MIS - MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	PVCP - Provincia	PA
LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  XVIII DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISU - Unità MISU - Unità MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  Palazzo Arcivescovale alepositi Museo Diocesano depositi Museo Diocesano via Arcivescovale appartenence via Museo Diocesano via Arcivescovale appartencevorale appartencev	<b>PVCC - Comune</b>	Monreale
LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo via Arcivescovale, 8  LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTSS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo via Arcivescovile  LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Frazione di secolo prima metà  DTS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	LDCT - Tipologia	palazzo
appartenenza LDCU - Indirizzo via Arcivescovado, 8 LDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da XVIII DTSF - A XVIII DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE		depositi Museo Diocesano
LIDCS - Specifiche depositi Museo Diocesano  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Briferimento all'intervento all'intervento all'intervento analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	<u>-</u>	Palazzo Arcivescovile
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	LDCU - Indirizzo	via Arcivescovado, 8
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  DTS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  XVIII  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MTS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza  640  CO - CONSERVAZIONE		1 2
DT-CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione malisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  XVIII  DTZS - Frazione di secolo  prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  XVIII  DTSF - A  XVIII  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBR - Riferimento  all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTS - MISURE  MISU - Unità  mm  MISA - Altezza  980  MISL - Larghezza  640  CO - CONSERVAZIONE	UBO - Ubicazione originaria	OR
DTZG - Secolo XVIII  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento all'intervento all'intervento analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	DT - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento all'intervento all'intervento all'intervento analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	DTZG - Secolo	XVIII
DTSI - Da XVIII  DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTSF - A XVIII  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	DTSI - Da	XVIII
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE		
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE		
ATBD - Denominazione ambito siciliano  ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE		${f E}$
ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MTC - Materia e tecnica  Argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica  Seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	ATB - AMBITO CULTURALE	
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas MTC - Materia e tecnica argento canutiglia MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	ATBD - Denominazione	ambito siciliano
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE		esecuzione
MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas  MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE	dell'attribuzione	analisi stilistica
MTC - Materia e tecnica argento canutiglia  MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE		
MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto steso o posato  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 980  MISL - Larghezza 640  CO - CONSERVAZIONE		
MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 640 CO - CONSERVAZIONE		
MISU - Unità mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 640 CO - CONSERVAZIONE		seta/ ricamo a punto steso o posato
MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 640 CO - CONSERVAZIONE		
MISL - Larghezza 640 CO - CONSERVAZIONE		
CO - CONSERVAZIONE		
		640
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE

amaa aa aa	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pianeta di un piuttosto raro colore azzurro, riservato in antico alle feste Mariane, presenta una dovizia di ornati che campiscono per intero tutto lo spazio con continuità decorativa che non tiene affatto conto della tradizionale tripartizione verticale, qui segnata da due fasce ricamate a punto posato. L'utilizzo esclusivo dell'argento aumenta il contrasto con il blu-violetto del fondo. L'ornato, che utilizza ampie volute rocaille ed elementi fogliati fantasiosamente stilizzati, intercala fiorami tutti riferibili alla figura di Maria. Dal basso in centro verso l'alto si osservano: un nodo di foglie stilizzato, un mazzo di fiori, due doppie volute affrontate che chiudono il motivo a grande vaso, leggibile nella zona inferiore e su cui si innesta un mazzo fogliato di 9 elementi (quello inferiore è di 7). L'elemento è sovrastato da volute simmetriche fuoriuscenti da grandiosi fiorami collegati alle ideali anse del grande vaso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivi decorativi fitomorfi, fiorami, ramages, rocailles.
NSC - Notizie storico-critiche	Il paramento è un importante esempio di sviluppo in senso Marianologico del simbolismo di ascendenza tardo-antica, ma perdurante nel medioevo riveduta ed elaborata alla luce del Concilio Tridentino. L'esuberanza e la libertà compositiva dell'ornato, a svolgimento unico, fanno pensare ad una ideazione da parte di un disegnatore di grande spessore tecnico e teologico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Arcidiocesi di Monreale - Museo Diocesano
CDGI - Indirizzo	via Arcivescovado, 8 / Monreale/ PA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	mo an intak
TIT DOCUMENTALIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
	documentazione allegata fotografia digitale (file)
FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAE - Ente proprietario	documentazione allegata fotografia digitale (file) CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAX - Genere FTAP - Tipo  FTAE - Ente proprietario  FTAC - Collocazione	documentazione allegata fotografia digitale (file) CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAE - Ente proprietario	documentazione allegata fotografia digitale (file) CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAX - Genere FTAP - Tipo  FTAE - Ente proprietario  FTAC - Collocazione	documentazione allegata fotografia digitale (file) CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAX - Genere FTAP - Tipo  FTAE - Ente proprietario  FTAC - Collocazione  FTAN - Codice identificativo  FTAF - Formato  FTA - DOCUMENTAZIONE FO	documentazione allegata  fotografia digitale (file)  CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione archivio cartaceo/ digitale CRICD  R1900275186_1 jpeg  TOGRAFICA
FTAX - Genere FTAP - Tipo  FTAE - Ente proprietario  FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo FTAF - Formato  FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	documentazione allegata  fotografia digitale (file)  CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione archivio cartaceo/ digitale CRICD  R1900275186_1 jpeg  TOGRAFICA documentazione allegata
FTAX - Genere FTAP - Tipo  FTAE - Ente proprietario  FTAC - Collocazione  FTAN - Codice identificativo  FTAF - Formato  FTA - DOCUMENTAZIONE FO	documentazione allegata fotografia digitale (file)  CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione archivio cartaceo/ digitale CRICD R1900275186_1 jpeg  TOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file)
FTAX - Genere FTAP - Tipo  FTAE - Ente proprietario  FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo FTAF - Formato  FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo  FTAE - Ente proprietario	documentazione allegata  fotografia digitale (file)  CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione archivio cartaceo/ digitale CRICD  R1900275186_1 jpeg  TOGRAFICA documentazione allegata
FTAX - Genere FTAP - Tipo  FTAE - Ente proprietario  FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo FTAF - Formato  FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	documentazione allegata fotografia digitale (file) CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione archivio cartaceo/ digitale CRICD R1900275186_1 jpeg TOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e

FTAN - Codice identificativo	R1900275186_2
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF90542
FTAN - Codice identificativo	R1900275186_3
FTAT - Note	recto/ veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	D229
FTAN - Codice identificativo	R1900275186_4
FTAT - Note	recto/ veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cantelli G./ Rizzo S.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	CB000855
BIBN - V., pp., nn.	pp. 724-725
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura