

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00716955
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabella
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donna sorregge un ramoscello d'olivo
SGTP - Titolo proprio	Aceites de Oliva y Aceitunas G. Sensat
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	21.M346-3.861
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1902
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Hohenstein Adolf
AUTA - Dati anagrafici	1854/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	A0001938

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Premiato Stabilimento G. De Andreis
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Genova

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica metallo/ litografia

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	30,7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni; graffi; cadute di colore (prima del restauro).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2022
RSTE - Ente responsabile	M346
RSTN - Nome operatore	Toppan, Giulia
RSTR - Ente finanziatore	Opera Tua - Coop Alleanza 3.0
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; donna; oliva; ramo. Categoria merceologica/tipo evento: industria alimentare; olio di oliva. Nomi: Aceites de Oliva G. Sensat; Aceitunas G. Sensat; G. Sensat e Hijos. Luoghi: Spagna; Barcellona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	AHohenstein
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	marginale inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	PREM. STAB. G. DE ANDREIS SAMPIERDARENA (ITALIA)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a destra
	ACEITES/ de OLIVA/ y ACEITUNAS/ G. SENSAT/ G. SENSAT E

ISRI - Trascrizione	HIJOS/ BARCELONA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sotto al marchio, sul corpo delle monete
ISRI - Trascrizione	ESPOSICION UNIVERSAL BARCELONA 1883// S A ABBAS HILMI PAGNA KEDIVE D'EGIPTE// INTERNACIONAL DU CUMMERCIO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	G. Sensat Aceites Aceitunas
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: ACEITES// ACEITUNAS; ancora con iniziali G S sovrapposte
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Salce, Nando
ACQD - Data acquisizione	1962
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione Regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M346-3.861-DrMV 70223
FTAF - Formato	tiff
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazza, M.
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0004031

BIBN - V., pp., nn.	p. 140
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Illustri persuasioni Belle Epoque. Capolavori pubblicitari dalla Collezione Salce
MSTL - Luogo	Treviso
MSTD - Data	2017
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele