

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00717093

ESC - Ente schedatore S242

ECP - Ente competente S242

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

SGTT - Titolo Ultima neve

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pellegrini a S. Cecilia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 00006568

INVD - Data 2015

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.997685
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.444978
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2021

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1906

**DTSF - A** 1906

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**DTM - Motivazione cronologia** data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**NCUN - Codice univoco ICCD** 00002786

**AUTN - Nome scelto** Cargnel Vittore detto Antonio

**AUTA - Dati anagrafici** 1872/ 1931

**AUTH - Sigla per citazione** 10001695

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 104,5

**MISL - Larghezza** 153,4

**MIST - Validità** ca

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela di formato orizzontale, rappresenta un paesaggio di campagna nell'ora del tramonto: in primo piano una donna con bambino si dirige verso alcune case; nel terreno si vede ancora qualche traccia di neve.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25H : 26D1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: DONNA; BAMBINO. PAESAGGIO INNEVATO.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Vittore Ant. Cargnel/ 1906
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera venne acquistata dalla Cassa di Risparmio di Verona nel 1906, in occasione della rassegna veronese della Società di Belle Arti; risale al periodo successivo al trasferimento dell'artista nel Trevigiano, quando riprese a lavorare.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Cariverona
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1637596140165
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000230
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 128-129
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000235
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fondazione Cariverona
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000211
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 166-167
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Esposizione Biennale di Belle Arti
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona
<b>MSTD - Data</b>	1906
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La terra vivente. Il paesaggio nelle collezioni veronesi a Palazzo Forti
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona
<b>MSTD - Data</b>	2009-10
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Arte del Novecento. Le collezioni della Fondazione Cariverona e della Fondazione Domus
<b>MSTL - Luogo</b>	Belluno
<b>MSTD - Data</b>	2011
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Verona 1840-1940
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona
<b>MSTD - Data</b>	2014
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca