

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00017628
ESC - Ente schedatore	M348
ECP - Ente competente	M348
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pettine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Quarto d'Altino
PVCL - Località	Altino
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AL. 4536
INVD - Data	3/07/1970
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	Necropoli NE dell'Annia
DSCF - Ente responsabile	Soprintendenza antichità delle Venezie-PD
DSCA - Responsabile scientifico	Bianca Maria Scarfi
DSCD - Data	16/06/1970
DSCS - Numero tomba	Tomba n. 931
DSCZ - Bibliografia specifica	Scarfì, Tombolani 1985, Altino preromana e romana, p. 114; Tirelli 1993, Il museo Archeologico Nazionale e le aree archeologiche di Altino, pp. 21-22; Ravagnan 1994, Due coppette soffiate a stampo di Altino, in Studi di Archeologia della X Regio in Ricordo di Michele Tombolani, pp.373-383; Tirelli 2001, ...ut...largius rosae et esc[a]e... ponentur. I rituali funerari di Altinum tra offerte durevoli e deperibili, in Culto dei morti e costumi funerari romani, Internationale Kolloquium, p. 247; Larese 2004, Vetri antichi del Veneto, pp. 182, 207, 215; Cipriano, Sandrini 2006, Gli ossuari vitrei di Altino: la tipologia, in ...ut...rosae... ponentur. Scritti di Archeologia in ricordo di Giovanna Luisa Ravagna, a cura di E. Bianchin Citton e M. Tirelli, n.10; n. 145, p. 170; Tirelli 2006, Gli ossuari vitrei di Altino; i

destinatari, in ...ut...rosae... ponerentur. Scritti di Archeologia in ricordo di Giovanna Luisa Ravagna, a cura di E. Bianchin Citton e M. Tirelli, pp. 179-181; Tirelli 2010, I corredi funerari, in Altino, vetri di laguna, a cura di R. B. Mentasti, M. Tirelli, p. 51.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI I
DTZS - Frazione cronologica	metà
DTM - Motivazione cronologia	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	osso/ a intaglio
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISN - Lunghezza	3/3,5

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammenti in osso pertinenti agli elementi decorativi di un pettine. La forma è varia, alcuni sono ondulati e sagomati alle estremità, 3 sono triangolari con lati sagomati ed interno forato, 1 con la raffigurazione di un uccellino ad ali spiegate sopra ad un ramo. Vedi denti del pettine AL. 4535, RA 00017627
--	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Frammenti di pettine in osso. Vedi denti AL. 4535 RA 00017627.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAC - Collocazione	archivio del museo
FTAN - Codice identificativo	New_1636973101475
FTAT - Note	Neg. 39577

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	M. Tirelli
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	000006
BIBN - V., pp., nn.	p. 51

BIL - Citazione completa	Tirelli 2010, I corredi funerari, in Altino, vetri di laguna, a cura di R. B. Mentasti, M. Tirelli, pp. 27-52.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Francesca Farroni Gallo
RSR - Referente scientifico	Marianna Bressan
FUR - Funzionario responsabile	Marianna Bressan
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Tomba proveniente da Altino(F51 I SE mm. 121/255, f.10). Reperti dello stesso complesso: AL 4528-4537.