

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00303243

ESC - Ente schedatore S531

ECP - Ente competente S531

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fontana

OGTT - Tipologia a fusto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Fontana monumentale di Fontecchio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fontana pubblica

SGTT - Titolo Fontana di Fontecchio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Fontecchio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo piazza del Popolo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1350

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1399

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito abruzzese

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra aquilana
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	4,35
<b>MISD - Diametro</b>	4,05
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2015-2016
<b>RSTS - Situazione</b>	degrado generalizzato pregresso/ patina biologica
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza B. A.P. per l'Abruzzo
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Tecnobase s.r.l./ Trento
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Provincia Autonoma di Trento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La fontana poggia sopra un basamento circolare formato da due gradini. La vasca è di forma poligonale (14 lati rettilinei si alternano ad altrettante semicolonne). All'interno, al centro dei quattro porta conche in ferro, si erge un pilone lavorato su tutta la circonferenza: nella parte inferiore quattro mascheroni dalle cui bocche partono gli ugelli in bronzo per la fuoriuscita dell'acqua; nella parte superiore si alternano i motivi scultorei dello stemma di Fontecchio e di un aquila con corona che regge tra le zampe una ghirlanda di rose. Una coppa circolare decorata con foglie d'acanto è posta sopra la colonna e sormontata a sua volta da una edicola composta da sei archetti trilobati su colonnine che sorreggono un'altra cuspide con terminazione a sfera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44E14
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il fusto centrale mostra elementi decorativi raffiguranti foglie d'acanto, ghirlande di rose e mascheroni antropomorfi.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	stemma civico del Comune di Fontecchio
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	pilone centrale parte superiore ( lati nord e sud)
<b>STMD - Descrizione</b>	al centro di uno scudo oblunco è raffigurata una fontana a forma circolare con fusto cilindrico affiancata da un leone rampante
	Il monumento è inquadrato, come in uno scenario, da pareti su cui si aprono un fontanile( scheda 00303244) sormontato da un arco ribassato ed una serie di vasche per l'abbeveraggio degli animali, al di

**NSC - Notizie storico-critiche**

sopra di queste si inserisce un edicola con l'immagine della Madonna in trono col Bambino ed angeli, detta Madonna dell'Uccellino, e nelle strombature della nicchia figure di santi. Non si conosce l'autore né con precisione l'anno di costruzione della fontana. Piccirilli colloca la realizzazione del manufatto nella seconda metà del XIV secolo. Gavini la definisce come sicuramente quattrocentesca (assieme alla fontana della Rivera dell'Aquila e alla fonte del Vecchio di Sulmona), mentre Barbato e Del Bufalo la collocano genericamente nel XIV secolo. La parte scolpita del pilone centrale sembra non essere coeva al resto della fontana; Piccirilli per primo nel 1900 sostiene questa tesi: "Quella parte di fusto che sta sopra la coppa e il primo anello sotto i mascheroni, è opera nuova, con la quale volle darsi all'insieme un aspetto più ascendente". Sempre Piccirilli attribuisce una datazione a questa modifica sostenendo che nel 1755 uno scalpellino abbia sostituito il fusto originale della fontana con quello scolpito che oggi si vede. Infatti la coppa su cui si appoggia l'edicola gotica presenta dei fori di fuoriuscita dell'acqua che avvalorano la tesi di un cambiamento alla configurazione originaria della fontana, facendo ipotizzare che inizialmente dovessero essere questi i punti di fuoriuscita dell'acqua e che verosimilmente la coppa potesse trovarsi più in basso rispetto alla sua attuale posizione. In una foto del Novecento si può osservare come al tempo esistesse un terzo gradino del basamento su cui poggia la fontana che però è scomparso con il rifacimento della pavimentazione. Il manufatto è alimentato dall'acqua di una sorgente presente a fianco della piazza in uno spazio ipogeo raggiungibile tramite un cunicolo sulla parete est della piazza stessa. Sono state riscontrate diverse similitudini con altre fontane del centro Italia, in particolare con quella duecentesca di Piazza a Piano Scarano (Viterbo).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Fontecchio

**CDGI - Indirizzo**

Via Contrada Murata, 10

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1636990847679

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1636991032918

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1636991169254

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1636991309158
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00303243
<b>BIBA - Autore</b>	Piccirilli Pietro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PICC1900
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00303243
<b>BIBA - Autore</b>	Gavini Ignazio Carlo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GAVI1928
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00303243
<b>BIBA - Autore</b>	Moretti Mario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MORE1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	938-939
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00303243
<b>BIBA - Autore</b>	Barbato G./ Del Bufalo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BARB1978
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00303243
<b>BIBA - Autore</b>	Gasbarrini A./ Donati G./ Soldani F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GASB1980
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Piccari M.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Fiore A. D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farina T.