

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00717099

ESC - Ente schedatore S242

ECP - Ente competente S242

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione autoritratto

SGTT - Titolo Autoritratto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Verona                                   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | palazzo                                  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Palazzo Pellegrini a S. Cecilia          |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 00006902                                 |
| <b>INVD - Data</b>                                | 2015                                     |
| <b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>      |  |
| <b>GPI - Identificativo Punto</b>                 | 1  |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b>               | localizzazione fisica                    |
| <b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>                |  |
| <b>GPDP - PUNTO</b>                               |  |
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                       | 10.997685                                |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                       | 45.444978                                |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>         | punto esatto                             |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>        | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>  | WGS84                                    |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                  |  |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>               | Google maps                              |
| <b>GPBT - Data</b>                                | 2021                                     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | XX                                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1906                                     |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1906                                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | bibliografia                             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | data                                     |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | bibliografia                             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | firma                                    |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>                 | 00009683                                 |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Semeghini Pio                            |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1878/ 1964                               |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 10001701                                 |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ stampa |
|--------------------------------|---------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm |
|---------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 90 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 60 |
|-------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Acquaforte di formato verticale, rappresenta il volto dell'artista, con una mano sotto il mento e il colletto della camicia visibile. |
|--|---|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 48B3 |
|----------------------------------|------|

|  |               |
|--|---------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | AUTORITRATTO. |
|--|---------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | firma |
|--------------------------------------|-------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a bulino |
|------------------------------------|----------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | 1906 S. Pio |
|----------------------------|-------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | non determinabile |
|------------------------------------|-------------------|

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | sul retro |
|-------------------------|-----------|

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | N 9/ Semeghini/ Autoritratto - 80 x 57 bulino 1906 |
|----------------------------|--|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'opera risale al periodo parigino, quando prediligeva il piccolo formato, anche per questioni pratiche; la posa è ricorrente in molti suoi autoritratti: esiste una fotografia identica del 1910. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

|                                 |                       |
|---------------------------------|-----------------------|
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | Fondazione Cariverona |
|---------------------------------|-----------------------|

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | New_1637597605609 |
|-------------------------------------|-------------------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                                   |                                      |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| <b>BIBA - Autore</b>              | Catalogo mostra                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1956                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0000302                             |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 64                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica               |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Grandini S.                          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1974                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0000303                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica               |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pio Semeghini                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1999                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0000304                             |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 4-5                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica               |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bellato R.                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2006-07                              |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0000305                             |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 18                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica               |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Butturini F.                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2008                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0000306                             |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 67                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica               |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fondazione Cariverona                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2015                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0000211                             |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 231                               |
| <b>MST - MOSTRE</b>               |                                      |
| <b>MSTT - Titolo</b>              | III Mostra Nazionale - Pio Semeghini |
| <b>MSTL - Luogo</b>               | Milano                               |
| <b>MSTD - Data</b>                | 1955                                 |
| <b>MST - MOSTRE</b>               |                                      |
| <b>MSTT - Titolo</b>              | Pio Semeghini                        |
| <b>MSTL - Luogo</b>               | Verona                               |
| <b>MSTD - Data</b>                | 1956                                 |
| <b>MST - MOSTRE</b>               |                                      |
|                                   |                                      |

|  |  |
|--|--|
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Pio Semeghini                                    |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Lugano   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1974   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Pio Semeghini (1878-1964)                        |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Mantova  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1978-79  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Venti incisioni di Pio Semeghini                 |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Lugano   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1981   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Pio Semeghini                                    |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Portogruaro                                      |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1982   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Omaggio a Pio Semeghini                          |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Sasso Marconi                                    |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1982   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Venezia: gli anni di Cà Pesaro 1908-1920         |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Venezia-Trento                                   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1987-88  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Pio Semeghini. Disegni e incisioni               |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Quistello  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1999   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Pio Semeghini. Collezione di disegni e incisioni |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Padova   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 2004   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene di proprietà privata              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2021   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Carraro, Giada                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Fabbri, Luca                                     |