

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00011637
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S171

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con il Bambino e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVC R - Regione Molise  
PVCP - Provincia CB

<b>PVCC - Comune</b>	Toro
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1721
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1721
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Boraglia N. P.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1721
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000023
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Cardinale Vincenzo Maria Orsini
<b>CMMD - Data</b>	1721
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	247
<b>MISL - Larghezza</b>	181
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	La Madonna, raffigurata secondo l'iconografia tradizionale in atto di porgere un Rosario (anche il Bambino ne porge un altro) è fiancheggiata da una tenda sostenuta da un angelo e da una quinta di

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	nubi e di cherubini. Ai santi collegati tradizionalmente a questa raffigurazione, S. Domenico di Guzman (con il cane che si appoggia al libro con lo stemma del Cardinale Orsini) e S. Caterina da Siena si aggiungono S. Antonio da Padova e S. Filippo Neri a sinistra. A destra S: Rosa da Viterbo. Al centro uno sfondo di paese.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla copertina del libro, sotto lo stemma
<b>ISRA - Autore</b>	Boraglia N. P.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. BORAGLIA. P.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	cardinalizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Cardinale Vincenzo Maria Orsini
<b>STMP - Posizione</b>	sulla copertina del libro
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il cane che si appoggia al libro con lo stemma del Cardinale Orsini allude all'ordine domenicano. Il dipinto fu eseguito nel 1721 dal Boraglia su commissione del Cardinale Vincenzo Maria Orsini, Arcivescovo di Campobasso, il cui stemma è effigiato sulla copertina del libro al quale si appoggia il simbolico cane. L'autore finora ignoto alla letteratura artistica (ma al quale si debbono anche i due ovali raffiguranti S. Filippo e S. Domenico nella chiesa parrocchiale di Campodipietra) è sostanzialmente estraneo alla corrente solimenesca molisana, al contrario rivela una cultura caratterizzata dall'incontro di ascendenze napoletane e influssi romani affine, nei risultati, a quella espressa dalla bottega di Paolo De Matteis (1662-1728), sia pure in una versione provinciale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.13
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	DDR 06/2011 - 2011/05/23
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 23248

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** decreto di vincolo**FNTA - Autore** D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti)**FNTD - Data** 2011/05/23**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1978**CMPN - Nome** Petraroloia P.**FUR - Funzionario responsabile** Basile G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Baldi R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Baldi R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2021**AGGN - Nome** del Rosso, Anna**AGGR - Referente scientifico** Catalano, Dora**AGGF - Funzionario responsabile** Papa, Vincenzo