

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717107
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente	S242

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	natura morta
SGTT - Titolo	Natura morta con barattolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pellegrini a S. Cecilia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	00006885
<b>INVD - Data</b>	2015
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.997685
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.444978
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2021
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1941
<b>DTSF - A</b>	1941
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00009683
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Semeghini Pio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1878/ 1964
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001701
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tavola di formato orizzontale, rappresenta una tipica natura morta: sopra a un tavolo compaiono una brocca, una bottiglia, un barattolo, un vaso e della frutta sparsa sul piano di appoggio.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41E1
----------------------------------	------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	OGGETTI: BOTTIGLIA; BROCCA; VASO; BARATTOLO. FRUTTA.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
--------------------------------------	-------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
------------------------------------	-------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
-------------------------	-------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Semeghini/ 1941
----------------------------	-----------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera è rappresentativa dello stile chiarista dell'artista.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Cariverona
---------------------------------	-----------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1637599310486
-------------------------------------	-------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bellato R.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006-07
--------------------------------	---------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000305
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 71
----------------------------	-------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Butturini F.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000306
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48
----------------------------	-------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Fondazione Cariverona
----------------------	-----------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000211
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 254-255
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Verona Anni Venti
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona
<b>MSTD - Data</b>	1971
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Pio Semeghini
<b>MSTL - Luogo</b>	Sasso Marconi
<b>MSTD - Data</b>	1982
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra antologica di Pio Semeghini
<b>MSTL - Luogo</b>	Sacile
<b>MSTD - Data</b>	1984
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Semeghini e il chiarismo fra Milano e Mantova
<b>MSTL - Luogo</b>	Mantova
<b>MSTD - Data</b>	2006
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca