

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360454
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio con capre
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1889
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Edmund Hottenroth
AUTA - Dati anagrafici	Blasewitz 1804 - Roma 1889
AUTH - Sigla per citazione	00001842
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	77
MISP - Profondità	/
MISD - Diametro	/
MISN - Lunghezza	/
MISS - Spessore	/
MISG - Peso	/
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	formato rettangolare
DESI - Codifica Iconclass	25 H (+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: cespugli, roccia; Animali: capre.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Paesaggio con capre è pendant del dipinto successivo di cui presenta le medesime misure. L'erta roccia dai colori bruni raffigurata nell'opera, nasconde in parte la presenza dei piccoli animali intenti a mangiare l'erba delle basse siepi. Il soggetto attesta l'interesse del pittore tedesco per il paesaggio della campagna romana. Edmund Hottenroth arrivato a Roma nel 1830 con il fratello Woldemar, entra subito grazie al compatriota Benno Törmer (1804-1859) nell'ambiente cosmopolita del Caffè Greco, conoscendo gli artisti più in voga del momento. L'artista con studio a via Margutta morì in povertà. Fu Federico Gubinelli, proprietario del Caffè Greco dal 1905, a ricevere

per opera del nipote dell'artista il lascito dei dipinti di Hottenroth, poi implementato dagli acquisti successivi. La veduta romana può essere genericamente datata genericamente alla seconda metà del XIX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione successione

ACQD - Data acquisizione 2000

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art.13

NVCE - Estremi provvedimento DG-ABAP 12/03/2020 n. 408

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAN - Codice identificativo New_1644333057674

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione 00001989

BIBN - V., pp., nn. 134, 223

BIBI - V., tavv., figg. 92/IX

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2022

CMPN - Nome Sofia Barchiesi

FUR - Funzionario responsabile Alessandra Acconci

FUR - Funzionario responsabile Lanzoni A.