

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00302229

ESC - Ente schedatore S240

ECP - Ente competente S240

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Famiglia Pelone

OGTP - Posizione Blocco 4d

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|---|--|
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | CH |
| PVCC - Comune | Chieti |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | cimitero |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCU - Indirizzo | Via Alessandro Valignani, 5 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1901 |
| DTSF - A | 1925 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito abruzzese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MTC - Materia e tecnica | metallo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 165 |
| MISL - Larghezza | 74 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | La scultura è leggibile ma appare fortemente erosa dalle intemperie in alcune parti. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il monumento funebre della Famiglia Pelone è composto da una base rettangolare in marmo chiaro su cui poggia una lastra di marmo scuro che riporta i nomi dei membri della famiglia ivi sepolti. Davanti alla lastra è posizionata una finta fiaccola realizzata in metallo. Alla fine della lastra invece troviamo una scultura in marmo che raffigura una donna pensante. La donna è ritratta vestita e con i capelli semiraccolti, seduta su di un masso. Con la mano destra si regge il volto mentre con |

la sinistra tiene un mazzo di fiori che sta per cadere. Quest'ultimo dettaglio nella simbologia funeraria sta a rappresentare la vita che giunge al termine.

DESI - Codifica Iconclass 5 (+11)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: donna pensante; Oggetti: masso; vestito; mazzo di fiori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà mista pubblica/privata

CDGS - Indicazione specifica Comune di Chieti/privato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1637173262410

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1637173375050

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2021

CMPN - Nome Cotsias, Angelica

RSR - Referente scientifico Lopardi, Antonella

FUR - Funzionario responsabile De Lellis, Laura (SABAP - Chieti - Pescara responsabile del catalogo)

FUR - Funzionario responsabile De Leonardis, Eliseba