

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00302229

ESC - Ente schedatore S240

ECP - Ente competente S240

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Famiglia Pelone

OGTP - Posizione Blocco 4d

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Chieti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCU - Indirizzo	Via Alessandro Valignani, 5
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1901
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	74
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La scultura è leggibile ma appare fortemente erosa dalle intemperie in alcune parti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento funebre della Famiglia Pelone è composto da una base rettangolare in marmo chiaro su cui poggia una lastra di marmo scuro che riporta i nomi dei membri della famiglia ivi sepolti. Davanti alla lastra è posizionata una finta fiaccola realizzata in metallo. Alla fine della lastra invece troviamo una scultura in marmo che raffigura una donna pensante. La donna è ritratta vestita e con i capelli semiraccolti, seduta su di un masso. Con la mano destra si regge il volto mentre con

la sinistra tiene un mazzo di fiori che sta per cadere. Quest'ultimo dettaglio nella simbologia funeraria sta a rappresentare la vita che giunge al termine.

DESI - Codifica Iconclass 5 (+11)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: donna pensante; Oggetti: masso; vestito; mazzo di fiori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà mista pubblica/privata

CDGS - Indicazione specifica Comune di Chieti/privato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1637173262410

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1637173375050

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2021

CMPN - Nome Cotsias, Angelica

RSR - Referente scientifico Lopardi, Antonella

FUR - Funzionario responsabile De Lellis, Laura (SABAP - Chieti - Pescara responsabile del catalogo)

FUR - Funzionario responsabile De Leonardis, Eliseba