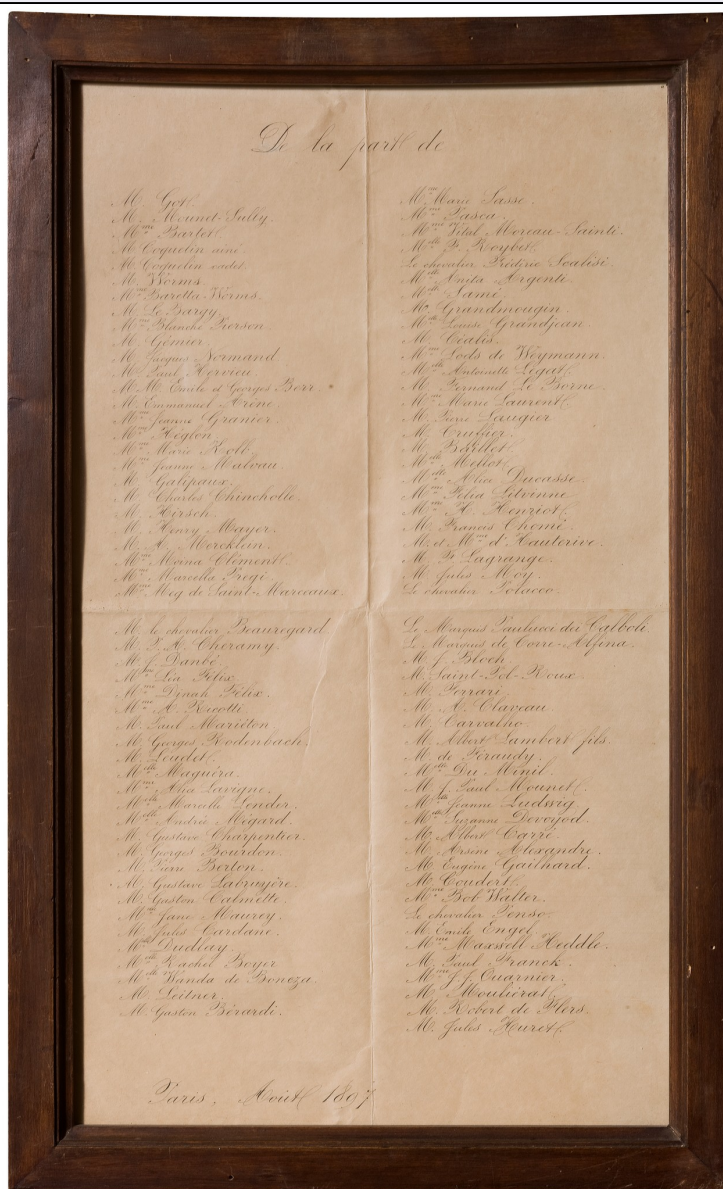


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00335692

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500335698

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione biglietto

OGTT - Tipologia ricordo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV     |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Asolo  |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                              |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>         | comunale                             |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo del Capitano                 |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | .                                    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione demaniale "Eleonora Duse" |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | Sala 16                              |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 625  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1978 |

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XIX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1897 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1897 |

**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito francese |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

**DDC - DEDICA**

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>DDCN - Nome del dedicante</b>   | Attori de la Comédie Française          |
| <b>DDCM - Nome del dedicatario</b> | Eleonora Duse                           |
| <b>DDCD - Data</b>                 | 1897                                    |
| <b>DDCC - Circostanza</b>          | Prima tournée parigina di Eleonora Duse |
| <b>DDCF - Fonte</b>                | Analisi storica                         |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta |
|--------------------------------|-------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|  |   |
|--|---|
| MISA - Altezza                             | 43  |
| MISL - Larghezza                           | 24.5  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| STCC - Stato di conservazione              | discreto  |
| STCS - Indicazioni specifiche              | Il foglio è stato piegato in quattro  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| DESI - Codifica Iconclass                  | soggetto assente  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | soggetto assente  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| ISRC - Classe di appartenenza              | nota manoscritta  |
| ISRL - Lingua                              | francese  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | a pennello  |
| ISRT - Tipo di caratteri                   | corsivo   |
| ISRP - Posizione                           | Verso foglio  |
| ISRI - Trascrizione                        | De la part de / M. Got / M. Mounet- Sully / M.me Bartet / M. Coquelin aîné / M. Coquelin cadet / M. Worms / M. me Baretta-Worms / M. Le Bargy (...) Paris Aout 1897   |
| NSC - Notizie storico-critiche             | La lettera doveva accompagnare la riproduzione in bronzo della Vittoria di Samotracia, dono offerto dagli attori de la Comédie Française a Eleonora Duse nell'estate del 1897 in occasione delle prima tournée parigina dell'attrice. Nel biglietto, conservato in una cornice di legno, vi sono i nomi di 103 firmatari, alcuni dei quali si riconoscono nella fotografia, conservata al Museo Civico di Asolo, che ritrae la Duse con gli attori de la Comédie Française presso il padiglione d'Armenonville al Bois de Boulogne di Parigi. L' omaggio conferma la consacrazione di Eleonora Duse, già reduce da fortunate tournée in Russia, a Vienna e Berlino, nella capitale europea dell' arte dove riuscì a conquistare anche il favore del severo critico teatrale Francisque Sarcey (1827-1899) che, a conclusione delle sue repliche, la invitò ad offrire una matinée per i numerosi attori che per ragioni di lavoro non erano riusciti a vederla in scena. E' presumibile che proprio questo evento possa essere stato l'occasione del dono, consegnato dal conte Giuseppe Napoleone Primoli (1851-1927) il 20 settembre dello stesso anno. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |
| ACQT - Tipo acquisizione                   | donazione   |
| ACQN - Nome                                | Bullough, Enrichetta Angelica   |
| ACQD - Data acquisizione                   | 1933/11/08  |
| ACQL - Luogo acquisizione                  | Veneto/ VE/ Venezia   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
| CDGG - Indicazione generica                | proprietà Stato   |

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero della Cultura

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SABAP VE MET               |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | VE 69702                   |
| <b>FTAF - Formato</b>               | JPG                        |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Comacchio Luigi        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1979                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | DUSE0003               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 176, n. 41          |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Comitato nazionale per le onoranze a Eleonora Duse (a cura di) |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1958   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | DUSE0007   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 23. n. 90   |

**BIL - Citazione completa**  
Eleonora Duse. Viaggio intorno al mondo, catalogo della mostra, Biggi Maria Ida, a cura di, Roma 2010-2011, Milano, Skira 2010, p. 157 (bibliografia specifica).

**BIL - Citazione completa**  
Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse Memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996, p. 97, n. 182. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo.

**BIL - Citazione completa**  
Comacchio Luigi, Il Museo civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, pp. 166- 178.

**BIL - Citazione completa**  
Eleonora Duse. Mostra celebrativa nel centenario della nascita 1858-1958, catalogo della mostra, Torino, ILTE, 1958, p. 23, n. 90.

### **MST - MOSTRE**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Eleonora Duse. Viaggio intorno al mondo |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Roma                                    |
| <b>MSTD - Data</b>   | 2010                                    |

### **MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Eleonora Duse. Mostra celebrativa nel centenario della nascita 1858-1958 |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Milano   |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1958   |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>       | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2003   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Piva R.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Rigoni C.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cailotto C.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2021   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Sciarpelletti, Antonella                       |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>    | Pregnoiato, Monica                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca                                   |