

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00716983
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabella
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	araldi con trombe accanto a bottiglia
SGTP - Titolo proprio	Martini & Rossi
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	21.M346-3.889
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1910
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Occhipinti E.
AUTA - Dati anagrafici	notizie primo-terzo decennio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	A0001949

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Società Anonima Arrigo Coen
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Musocco/ Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica latta/ litografia

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	34.3
MISL - Larghezza	24.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie; ammaccature; ossidazione (prima del restauro).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2022
RSTE - Ente responsabile	M346
RSTN - Nome operatore	Toppan, Giulia
RSTR - Ente finanziatore	Opera Tua - Coop Alleanza 3.0
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; ragazzi; araldi; strumenti musicali; trombe; stendardi; bottiglia. Categoria merceologica/tipo evento: industria alimentare; bevande; vini speciali; vermut. Nomi: Martini & Rossi; Vino Vermouth Martini & Rossi; Martini Sola e C. Luoghi: Torino; Chieri; Pessione; Francia; Parigi; Belgio; Anversa; Bruxelles; Svizzera; Ginevra; Spagna; Barcellona; Argentina; Buenos Aires.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	immagine, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	EOcchipinti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	Soc. An. ARRIGO COEN - Musocco (Milano)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	parte superiore del campo
ISRI - Trascrizione	VERMOUTH-TORINO/ MARTINI & ROSSI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul corpo della bottiglia
ISRI - Trascrizione	IMBOTTIGLIATO NE[...]// [...] DI PESSIONE (TORINO)// [...] LTIMA RICOMPE[...] / GRAND PRIX/ BRUXELLES - 1910// Martini & Rossi// PREMIATO CON/ 40/ MEDAGLIE// VINO/ VERMOUTH/ CONFEZIONATO/ PER/ ESPORTAZIONE/ della Casa/ MARTINI E ROSSI/ SUCCESSORI/ MARTINI, SOLA E C/ PREMIATI CON LA/ GRAN MEDAGLIA D'ORO/ ALL'ESP. UNIV. DI PARIGI 1878/ TORINO// ANVERSA// PARIGI// STABILIMENTO IN PESSIONE/ CON CASE SUCCURSALI/ A BUENOS AIRES BARCELONA (SPAGNA) GINEVRA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	a sinistra, sullo stendardo
STMD - Descrizione	Croce sabauda, di rosso alla croce d'argento.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Torino
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	a destra, sullo stendardo
STMD - Descrizione	Toro rampante d'oro, con le corna d'argento, su campo azzurro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Salce, Nando
ACQD - Data acquisizione	1962
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione Regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M346-3.889-DrMV 70251
FTAF - Formato	tiff

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele