

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00716987 |
| ESC - Ente schedatore | M346 |
| ECP - Ente competente | M346 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500716987 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500716986 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500716988 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500716989 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500716991 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500716992 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | tabella |
| OGTT - Tipologia | pubblicitaria |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | figura allegorica femminile porge corona d'alloro alla personificazione della città di Siena e skyline di Siena |
| SGTP - Titolo proprio | Siena Mostra dell'Antica Arte Senese |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |

| | |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| PVCC - Comune | Treviso |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | complesso |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCN - Denominazione attuale | Complesso di Santa Margherita e San Gaetano |
| LDCU - Indirizzo | Via Reggimento Italia Libera |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo nazionale Collezione Salce |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 21.M346-3.893 |
| INVD - Data | 2020 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1904 |
| DTSF - A | 1904 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Magrini Adolfo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1874/ 1954 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0001950 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Premiato Stabilimento G. Ranci & C. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | latta/ litografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 12.3 |
| MISL - Larghezza | 23.2 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di | |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Macchie; cadute di colore (prima del restauro). |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2022 |
| RSTE - Ente responsabile | M346 |
| RSTN - Nome operatore | Toppan, Giulia |
| RSTR - Ente finanziatore | Opera Tua - Coop Alleanza 3.0 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figure femminili; donne; allegorie; veduta di città. Categoria merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; rievocazioni; rievocazione storica; trasporti; trasporto terrestre; riduzioni ferroviarie. Nomi: Mostra dell'Antica Arte Senese; Palio di Siena; Palio delle Contrade. Luoghi: Siena. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | marginale inferiore, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Prem. Stab. G. RANCI & C. Milano |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | italiano, francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | parte destra del campo |
| ISRI - Trascrizione | SIENA/ Mostra dell'Antica Arte Senese/ Marzo - Agosto 1904/ Festeggiamenti - Corteo Medioevale e Palio delle contrade./ Facilitazioni Ferroviarie./ SIENNE/ Exposition de l'Art Ancien Siennois/ Mars - Aout 1904/ Fetes - Cortège du Moyen-age et Courses traditionnelles des Contrade./ Reductions sur les prix des chemins de fer. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Comune di Siena |
| STMU - Quantità | 1 |
| STMP - Posizione | in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Scudo gotico troncato di bianco e di nero. |
| | In occasione della mostra "Antica Arte Senese" (1904) la realizzazione |

NSC - Notizie storico-critiche

del materiale per la pubblicizzazione dell'evento (manifesti, cartoline, etc.) fu assegnata ad illustri pittori e disegnatori, tra i quali Carmela Ceccherelli, Alberto Bianchi, Icilio Federigo Joni, Adolfo Magrini. Da un punto di vista stilistico, la tabella in oggetto è accostabile ai modi del Magrini (ilpalio.org).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Salce, Nando |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Direzione Regionale Musei Veneto |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Toso, Gabriele |
| FTAD - Data | 2008 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Archivio Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAN - Codice identificativo | 21.M346-3.893-DrMV 70255 |
| FTAF - Formato | tiff |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 2021 |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Arena, Valeria |
| FUR - Funzionario responsabile | Ferrara, Daniele |