

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00132977
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione (r.) San Francesco che riceve le stimmate

SGTI - Identificazione (v.) Porta di città

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv Ferri 25 E

INVD - Data 1890

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XV

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1401

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1450

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Spinelli Parri

AUTA - Dati anagrafici 1387/ 1453

AUTH - Sigla per citazione 00003254

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 212

MISL - Larghezza 181

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

Carta ingiallita particolarmente lungo i margini, sul recto e sul verso.

STCS - Indicazioni specifiche	Sul recto tinteggiata rosa. Tracce di rigonfiamenti e piegature. Il disegno è stato restaurato nel mese di ottobre del 1978. Si è operato lo stacco di vari supporti parziali, è stato tolto il collante, sono state infine fatte saldature e incassi con carta seta. Si è infine proceduto alla spianatura del foglio.
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1978

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	(r.) San Francesco in ginocchio rivolto verso destra con le braccia alzate e le mani aperte in atto di ricevere le stimmate. (v.) Porta di una città con arco a tutto sesto, in mattoni.
DESI - Codifica Iconclass	(r.) 11H(FRANCIS)59
DESI - Codifica Iconclass	(v.) 41A32
DESS - Indicazioni sul soggetto	(r.) Personaggi: San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Francesco d'Assisi) stimmate.
DESS - Indicazioni sul soggetto	(v.) Architetture: porta.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, in alto a sinistra
ISRA - Autore	Spinelli Parri (?)
ISRI - Trascrizione	Eletropia / Nascie questa pietra / eteopia in africa e / nell isola di cipri / et simigliante allo / smeraldo / E cossi E' comme

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	dilavatus

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	sul recto, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	L. 930

NSC - Notizie storico-critiche	La figura di San Francesco in ginocchio che riceve le stimmate è da collegare ai disegni 26 E, 36 E v. tutti relativi ad una medesima raffigurazione. Sul verso Parri ha diligentemente disegnato la porta in muratura di una città; la scritta oggi frammentaria si può supporre di sua mano. (Vedi anche scheda relativa al disegno 35 E).
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAN - Codice identificativo SBAA FI 144031

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAN - Codice identificativo SBAA FI 144032

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Baldinucci Filippo

FNTT - Denominazione Listra de' Nomi de' Pittori, di mano de' quali si hanno Disegni, e il primo numero denota quello de' Disegni, e l'altro denota quello, nel quale, ò fiorirono, ò morirono i medesimi Pittori, e tutto fino al presente giorno 8 Settembre 1673

FNTD - Data 1673, 1675

FNTN - Nome archivio Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

FNTS - Posizione s.n.

FNTI - Codice identificativo Baldinucci 1673

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Pelli Bencivenni Giuseppe

FNTT - Denominazione Indice di CXXII volumi di Disegni della R. Galleria. Parte II / volume I

FNTD - Data 1784

FNTN - Nome archivio Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

FNTS - Posizione classe III, c. 342

FNTI - Codice identificativo Pelli Bencivenni 1784

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Pelli Bencivenni Giuseppe

FNTT - Denominazione Catalogo dei disegni / volume II

FNTD - Data 1775-1793

FNTN - Nome archivio Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

FNTS - Posizione 3

FNTI - Codice identificativo Pelli Bencivenni 1793

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Ramirez di Montalvo Antonio

FNTT - Denominazione Catalogo di Disegni scelti della R. Galleria di Firenze

FNTD - Data 1849

FNTN - Nome archivio Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

FNTS - Posizione	11
FNTI - Codice identificativo	Ramirez di Montalvo 1849
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	25 E
FNTI - Codice identificativo	Ferri 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00006827
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Degenhart B./ Schmitt A.
BIBD - Anno di edizione	1968-
BIBH - Sigla per citazione	00003260
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	I disegni antichi degli Uffizi
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00017562
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I disegni antichi deli Uffizi. I tempi del Ghiberti
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1978
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bellini Fiora
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Bragante Ivan

