

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00132978 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | Santa entro un'edicola |
|-------------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | FI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PVCC - Comune | Firenze |
|----------------------|---------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|---------|
| LDCQ - Qualificazione | statale |
|------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Uffizi |
|-------------------------------------|----------------------|

| | |
|---|---------------------|
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano |
|---|---------------------|

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| LDCU - Indirizzo | Piazzale degli Uffizi |
|-------------------------|-----------------------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| LDCM - Denominazione raccolta | Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe |
|--------------------------------------|--|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|----------------|
| INVN - Numero | inv Ferri 17 E |
|----------------------|----------------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1890 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----|
| DTZG - Secolo | XV |
|----------------------|----|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1401 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSV - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1425 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSL - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---------------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Ghiberti Lorenzo |
|---------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1378/ 1455 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000427 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ penna, bistro |
|--------------------------------|-----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|--|
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 195 |
| MISL - Larghezza | 102 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Foglio molto consunto e ingiallito. Strappi della carta particolarmente nella zona inferiore sinistra che è anche la più scurita. L'angolo destro in alto è stato integrato. Sul verso è stato applicato un supporto di velo di seta di Lione in occasione di un restauro eseguito una quarantina di anni fa. Recentemente (ottobre 1978) ha subito un altro restauro. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1978 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Giovane Santa (martire?) in piedi entro un'edicola la cui ornamentazione presenta motivi gotici e rinascimentali. Nell'oculo del timpano è ripetuta la testa della Santa. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11HH |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: Santa. Architetture: edicola. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul verso |
| ISRI - Trascrizione | 17 esp. Ghiberti |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMP - Posizione | sul recto, in basso a destra |
| STMD - Descrizione | L. 930 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La Lista del Baldinucci e gli inventari settecenteschi riportano il disegno come di mano del Ghiberti e questa attribuzione è stata ripetuta dal Ferri e dallo Jacobsen. Il Berenson, collegandolo al disegno ghibertesco del Louvre raffigurante Santo Stefano lo ha sempre riferito a Rossello di Jacopo Franchi e il Krautheimer lo ha citato come copia del Ghiberti. Il Degenhart e la Schmitt, in considerazione dell'abbondanza della decorazione, lo mettevano in relazione con l'area artistica umbro-marchigiana del secondo quarto del sec. XV. Solo recentemente ipotesi più convincenti sono state avanzate prima da Van Regteren (ambiente fiorentino) e poi dalla Brunetti che ha riproposto l'antica attribuzione a L. Ghiberti precisando che quasi sicuramente deve trattarsi di uno studio per un oggetto di oreficeria. Inoltre, quanto alla cronologia, il disegno sembra potersi collocare nella fase ghibertiana della porta Nord del Battistero ovvero al principio del secondo decennio del Quattrocento. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | GU FI 624428 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA FI 173604 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Baldinucci Filippo |
| FNTT - Denominazione | Listra de' Nomi de' Pittori, di mano de' quali si hanno Disegni, e il primo numero denota quello de' Disegni, e l'altro denota quello, nel quale, ò fiorirono, ò morirono i medesimi Pittori, e tutto fino al presente giorno 8 Settembre 1673 |
| FNTD - Data | 1673, 1675 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | s.n. |
| FNTI - Codice identificativo | Baldinucci 1673 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Pelli Bencivenni Giuseppe |
| FNTT - Denominazione | Indice di CXXII volumi di Disegni della R. Galleria. Parte II / volume I |
| FNTD - Data | 1784 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | classe III, c. 343 |
| FNTI - Codice identificativo | Pelli Bencivenni 1784 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Pelli Bencivenni Giuseppe |
| FNTT - Denominazione | Catalogo dei disegni / volume II |
| FNTD - Data | 1775-1793 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | 3 |
| FNTI - Codice identificativo | Pelli Bencivenni 1793 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|--|--|
| FNTA - Autore | Pasquale Nerino Ferri |
| FNTT - Denominazione | Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze |
| FNTD - Data | 1890 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | 17 E |
| FNTI - Codice identificativo | Ferri 1890 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Jacobsen E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017587 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006827 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Degenhart B./ Schmitt A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003260 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Krautheimer R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003703 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | I disegni antichi degli Uffizi |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017562 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | I disegni antichi degli Uffizi. I tempi del Ghiberti |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1978 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |

| | |
|---|-------------------------------------|
| CMPN - Nome | Bellini Fiora |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci Antonio |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2021 |
| RVMN - Nome | Bragante Ivan |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Provenienza: Fondo Mediceo Lorenese |