SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	14	
NCTN - Numero catalogo generale	00001121	
ESC - Ente schedatore	S248	
ECP - Ente competente	S171	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	1400001115	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-0	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-1	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-2	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-3	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-4	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-5	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-6	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-7	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-8	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-9	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-10	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-11	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-12	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-13	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-14	
ROZ - Altre relazioni	1400001122-15	
ROZ - Altre relazioni	1400001124	
ROZ - Altre relazioni	1400001135	
ROZ - Altre relazioni	1400001136	

ROZ - Altre relazioni	1400001137	
ROZ - Altre relazioni	1400001138	
ROZ - Altre relazioni	1400001139	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	offerta di Abele	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Molise	
PVCP - Provincia	CB	
PVCC - Comune	Fossalto	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta	
attuale		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da DTSF - A	1700 1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale	
ATBR - Riferimento		
all'intervento	esecuzione	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AAT - Altre attribuzioni	Gamba Paolo	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	160	
MISL - Larghezza	200	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		

conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	Molte lacune.	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura un paesaggio alberato in cui, Caino, vestito di un mantello - perizoma, è in atto di colpire con la clava il fratello che, riverso ai suoi piedi, tenta di respingerlo. Sulla destra, tre pecore si stagliano contro l'ara fumante.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Caino; Abele. Animali: tre pecore.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, non chiaramente leggibile per i colori molto scuriti, sembrerebbe opera di Paolo Gamba. Si rilevano infatti analogie con i contigui dipinti dell'artista nella composizione movimentata, nella rapida esecuzione, nei contrasti luministici e nel paesaggio; databile pertanto alla seconda metà del XVIII secolo.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13	
NVCE - Estremi provvedimento	DDR 04/2010 - 2010/02/17	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 2274	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	decreto di vincolo	
FNTA - Autore	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti)	
FNTD - Data	2010/02/17	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Guida Italia	
BIBD - Anno di edizione	1980	
BIBH - Sigla per citazione	00000083	
D - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
M - COMPILAZIONE		

CMPD - Data	1974	
CMPN - Nome	Vasco S.	
FUR - Funzionario responsabile	La Regina A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mastrantuono C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mastrantuono C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2021	
AGGN - Nome	del Rosso, Anna	
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora	
AGGF - Funzionario responsabile	Papa, Vincenzo	