

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00001122
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S171

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	1400001115
ROZ - Altre relazioni	1400001121
ROZ - Altre relazioni	1400001122-1
ROZ - Altre relazioni	1400001122-2
ROZ - Altre relazioni	1400001122-3
ROZ - Altre relazioni	1400001122-4
ROZ - Altre relazioni	1400001122-5
ROZ - Altre relazioni	1400001122-6
ROZ - Altre relazioni	1400001122-7
ROZ - Altre relazioni	1400001122-8
ROZ - Altre relazioni	1400001122-9
ROZ - Altre relazioni	1400001122-10
ROZ - Altre relazioni	1400001122-11
ROZ - Altre relazioni	1400001122-12
ROZ - Altre relazioni	1400001122-13
ROZ - Altre relazioni	1400001122-14
ROZ - Altre relazioni	1400001122-15

ROZ - Altre relazioni	1400001124
ROZ - Altre relazioni	1400001135
ROZ - Altre relazioni	1400001136
ROZ - Altre relazioni	1400001137
ROZ - Altre relazioni	1400001138
ROZ - Altre relazioni	1400001139

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 15

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione misteri del rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Fossalto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria Assunta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1725

DTSF - A 1725

DTM - Motivazione cronologia tradizione orale

ADT - Altre datazioni 1740

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	20
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo pittorico raffigurante i Misteri del Rosario.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuiti tradizionalmente a Paolo Gamba (comunicazione orale di Don A. Pizzi) i dipinti, pur di un certo livello, tradiscono negli ovali laterali un fare alquanto secco ed impacciato; in quelli dell'ordine superiore, invece, il comporre più disinvolto e movimentato e la più rapida esecuzione si avvicinano alla "maniera grande" dell'artista. Il ciclo databile intorno al 1740 per analogia con quello del 1735 conservato in S. Maria Assunta a Ripabottoni cui è accomunato anche dalla gamma coloristica piuttosto sacra. Citati dal Masciotta come opera di autore ignoto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	DDR 04/2010 - 2010/02/17
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	FossaltoFA1122
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTA - Autore	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti)
FNTD - Data	2010/02/17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Calò Mariani M. S.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	10900030

BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 172
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Vasco S.
FUR - Funzionario responsabile	La Regina A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mastrantuono C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mastrantuono C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	del Rosso, Anna
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Papa, Vincenzo