

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00001122

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 1400001122

ROZ - Altre relazioni 1400001115

ROZ - Altre relazioni 1400001121

ROZ - Altre relazioni 1400001122-0

ROZ - Altre relazioni 1400001122-1

ROZ - Altre relazioni 1400001122-2

ROZ - Altre relazioni 1400001122-3

ROZ - Altre relazioni 1400001122-4

ROZ - Altre relazioni 1400001122-5

ROZ - Altre relazioni 1400001122-6

ROZ - Altre relazioni 1400001122-7

ROZ - Altre relazioni 1400001122-8

ROZ - Altre relazioni 1400001122-9

ROZ - Altre relazioni 1400001122-10

ROZ - Altre relazioni 1400001122-12

ROZ - Altre relazioni 1400001122-13

ROZ - Altre relazioni 1400001122-14

ROZ - Altre relazioni 1400001122-15

ROZ - Altre relazioni 1400001124

ROZ - Altre relazioni 1400001135

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400001136
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400001137
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400001138
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400001139

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>OGTP - Posizione</b>	nella cornice, in alto

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	misteri gloriosi
<b>SGTT - Titolo</b>	resurrezione di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Molise
<b>PVCP - Provincia</b>	CB
<b>PVCC - Comune</b>	Fossalto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Maria Assunta

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1725
<b>DTSF - A</b>	1725
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	tradizione orale
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1740

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	24

<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>FRM - Formato</b>	ovale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo risorto. Figure maschili.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attribuiti tradizionalmente a Paolo Gamba (comunicazione orale di Don A. Pizzi) i dipinti, pur di un certo livello, tradiscono negli ovali laterali un fare alquanto secco ed impacciato; in quelli dell'ordine superiore, invece, il comporre più disinvolto e movimentato e la più rapida esecuzione si avvicinano alla "maniera grande" dell'artista. Il ciclo databile intorno al 1740 per analogia con quello del 1735 conservato in S. Maria Assunta a Ripabottoni cui è accomunato anche dalla gamma coloristica piuttosto sacra. Citati dal Masciotta come opera di autore ignoto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.13
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	DDR 04/2010 - 2010/02/17
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2273
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto di vincolo
<b>FNTA - Autore</b>	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti)
<b>FNTD - Data</b>	2010/02/17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Calò Mariani M. S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10900030
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 172
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

**CMPN - Nome**

Vasco S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

La Regina A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Mastrantuono C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Mastrantuono C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2021

**AGGN - Nome**

del Rosso, Anna

**AGGR - Referente  
scientifico**

Catalano, Dora

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Papa, Vincenzo