

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00000622
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1400000613
ROZ - Altre relazioni	1400000614
ROZ - Altre relazioni	1400000615
ROZ - Altre relazioni	1400000616
ROZ - Altre relazioni	1400000617
ROZ - Altre relazioni	1400000618
ROZ - Altre relazioni	1400000619
ROZ - Altre relazioni	1400000620
ROZ - Altre relazioni	1400000621
ROZ - Altre relazioni	1400000623
ROZ - Altre relazioni	1400000624
ROZ - Altre relazioni	1400000625
ROZ - Altre relazioni	1400000626
ROZ - Altre relazioni	1400000627
ROZ - Altre relazioni	1400000628
ROZ - Altre relazioni	1400000629
ROZ - Altre relazioni	1400000630
ROZ - Altre relazioni	1400000631
ROZ - Altre relazioni	1400000632
ROZ - Altre relazioni	1400000633
ROZ - Altre relazioni	1400000634
ROZ - Altre relazioni	1400000635
ROZ - Altre relazioni	1400000636
ROZ - Altre relazioni	1400000637
ROZ - Altre relazioni	1400000638
ROZ - Altre relazioni	1400000639
ROZ - Altre relazioni	1400000650
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	balastrata

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Molise
<b>PVCP - Provincia</b>	IS
<b>PVCC - Comune</b>	Venafro

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Francesco

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ trapanatura
--------------------------------	--------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	425
<b>MISP - Profondità</b>	24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il marmo della cinosa si presenta di aspetto poroso ad annerimento. Diverse spaccature soprattutto sul basamento e sulla cimosa, in corrispondenza delle balaustre e dei pilastri.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni</b>	Balastrata a due elementi composti ogn'uno da tre balaustre alternate con quattro pilastri: tre di questi sono ornati da teste femminili in marmo a rilievo, mentre i due pilastri terminali sono decorati con lo
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>sull'oggetto</b>	stemma del Vescovo Carrano.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La balaustrata presenta diverse cesure e discrepanze fra le varie parti da far pensare ad una ricomposizione di vari pezzi di epoche diverse. La cimosa, ad esempio, appare di un marmo piuttosto poroso, mentre le balaustre e le teste femminili sono in marmo levigato e presentano evidenti i punti di inserimento. Le teste femminili dei pilastrini ritornano nella decorazione dell'altare maggiore. Lo stemma posto sui due pilastrini indica l'intervento di Mons. F.P. Carraro, vescovo di Isernia e Venafro nel 1892, nella realizzazione dell'opera. La balaustra che in precedenza si trovava al posto di questa, può essere identificata con quelle parti di transenne che oggi si vedono sotto le mense dell'altare maggiore e dei tre altari laterali.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.13
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	DDR 35/2011 - 2011/12/15
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1973/12/20
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VenafroFA622
<b>FTAF - Formato</b>	18 X 24
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto di vincolo
<b>FNTA - Autore</b>	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti)
<b>FNTD - Data</b>	2011/12/15
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Bonagura C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mortari L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ De Cola E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Cola E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	del Rosso, Anna
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Catalano, Dora
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Papa, Vincenzo