

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360476
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Donna pompeiana al pozzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1876**DTSF - A** 1876**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Augusto Bompiani**AUTA - Dati anagrafici** Roma 1852 - Roma 1930**AUTH - Sigla per citazione** 00001823**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 58**MISL - Larghezza** 40**MISP - Profondità** /**MISD - Diametro** /**MISN - Lunghezza** /**MISS - Spessore** /**MISG - Peso** /**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** cornice modanata, formato rettangolare**DESI - Codifica Iconclass** 41A3911(+0)**DESI - Codifica Iconclass** 31D15**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figura: donna; Elementi architettonici: pozzo, fonte**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** firma**ISRS - Tecnica di scrittura** non determinabile**ISRP - Posizione** M.N.R.**ISRA - Autore** Augusto Bompiani**ISRI - Trascrizione** M.N.R.

Roberto Bompiani formatosi presso l'Accademia di San Luca acquisì notorietà nell'ambiente romano a partire dagli anni Cinquanta dell'Ottocento, soprattutto per la sua produzione di quadri di storia e di

NSC - Notizie storico-critiche

soggetti religiosi, oltre che per i ritratti e sculture. Dagli anni Settanta cominciò a trattare soggetti "pompeiani", un genere che ampliò la sua fama e gli procurò importanti commissioni in Italia e all'estero. Il dipinto del Caffè Greco, forse dono dello stesso autore, potrebbe essere il bozzetto per Una pompeiana esposto dell'Esposizione Nazionale di Milano del 1881, con altre cinque opere (cfr. l'Album dell'Esposizione Nazionale di Milano, 1881, p. 174). Secondo il commento contenuto nell'album, "il quadro è dipinto con garbo, non è opera d'impressione, ma una piacevole pagina di maniera trattata col far sciolto, e la pratica accorta ed erudita che ha fatto al Bompiani un tal nome fra gli artisti romani, e gli vale la simpatia del pubblico". L'opera esposta a Milano è forse la stessa poi donata da Bompiani nel 1899 alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna a Roma (scheda ICCD11305309). La trasposizione litografia del dipinto nel 1879 tuttavia, circoscrive l'esecuzione dello stesso, noto in più versioni fra cui questa del Caffè Greco e l'altra presentata pochi anni dopo all'esposizione milanese. Un'ulteriore versione ma con diverso sfondo architettonico e con un fanciullo e intitolata At the well (Alla fonte), firmata e datata 1876 e con misure più piccole di questa in esame, è passata nel catalogo d'asta Sotheby's del 1993 (Nineteenth Century, European Paintings, Drawings and Watercolours, Londra, Sotheby's, 16 giugno 1993, p. 106, cat. n. 165). La tela non rientra nel catalogo di Tamara Hufschmidt.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione successione

ACQD - Data acquisizione 2000

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art.13

NVCE - Estremi provvedimento DG-ABAP 12/03/2020 n. 408

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1644337045797

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore S.A.

BIBD - Anno di edizione 1881

BIBH - Sigla per citazione 00002054

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore M. Biscaglia

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 00002055

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	P. Santi
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00002056

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Sofia Barchiesi
FUR - Funzionario responsabile	Alessandra Acconci
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.