

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00506139
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	

SGTI - Identificazione	Angelo
------------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>
-------------------------------------

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI  
RIFERIMENTO

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1751

DTSF - A 1800

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Castello Bernardo

AUTA - Dati anagrafici 1557/ 1629

AUTH - Sigla per citazione 00050247

### MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

#### MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 135.5

MISL - Larghezza 107

MISV - Varie Cornicee: 7

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Ampie cadute di colore

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Dipinto rettangolare a sviluppo verticale, compreso in cornice lignea modanata e dorata, raffigurante un angelo con il piede sinistro che poggia su un gradino, con ali alzate nell'atto di indicare qualcosa che sta in basso a sinistra; sullo sfondo sulla destra si intravede un atrio con scale.

DESI - Codifica Iconclass

11G

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: angelo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è stato attribuito al pittore genovese Bernardo Castello, l'opera probabilmente frammentaria, secondo un'interpretazione recente dovrebbe raffigurare Raffaele nell'atto di indicare la via della saggezza a Tobiolo (Cfr. Patetta, Dringoli, 2011).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2007/10/19
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli, Angela Maria
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS_PI_dig_09031
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2007/10/19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Patetta, Alessio, Dringoli, Dino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BMV_0058
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Casarosa, L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi, Maria Giulia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caneponi, V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Salis, Rita
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Travisonni, Chiara