

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360489
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Donna con bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio

PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà/ fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1837
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1897
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Luigi Amici
AUTA - Dati anagrafici	Jesi 1817 - Roma
AUTH - Sigla per citazione	00001830
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ colorazione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	41
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	mancanza di base
DESI - Codifica Iconclass	4 2 A 3 (+0)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna, bambino
	La scultura raffigura una madre col proprio bambino, presentando la medesima iconografia sacra della Madonna col Bambino Gesù. L'

NSC - Notizie storico-critiche

opera in gesso colorato è parte, come tutte le altre di Amici, del lascito a Federico Gubinelli, proprietario del Caffè Greco, che più volte aveva aiutato l'artista in precarie situazioni economiche. Parte delle opere di Amici sono state donate al museo di Jesi, città di nascita dello scultore, grazie all'intervento di Antonietta Grimaldi Gubinelli (1963). L'opera è riferibile genericamente fra la seconda metà e la fine dell'Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione successione

ACQD - Data acquisizione 2000

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art.13

NVCE - Estremi provvedimento DG-ABAP 12/03/2020 n. 408

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAN - Codice identificativo New_1642246844866

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione 00001989

BIBN - V., pp., nn. 209, 240

BIBI - V., tavv., figg. 222/VII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore M. Chiarini

BIBD - Anno di edizione 1960

BIBH - Sigla per citazione 00001991

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore M. A. Grimaldi

BIBD - Anno di edizione 2001

BIBH - Sigla per citazione 00002021

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Sofia Barchiesi
FUR - Funzionario responsabile	Alessandra Acconci
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.