

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00687687

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800308233

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene	0800162244
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Dovadola
PVE - Diocesi	Forlì - Bertinoro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione attuale	Monastero di Santa Chiara a Montepaolo
LDCC - Complesso di appartenenza	Eremo-Santuario di Sant'Antonio
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Faenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero di Santa Chiara
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1878 ca
PRDU - Data uscita	2021
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Faenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero di Santa Chiara
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1862

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1701
------------------	------

DTSF - A	1800
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega romagnola
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	104
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	65
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	A giudizio di Corbara il gallone dorato non è originale e il tessuto risulta alquanto rappezzato e rammendato.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sfondo bianco, percorso in senso diagonale da racemi floreali di varia grandezza e colore. Gallone dorato tessuto a motivi fitomorfi.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
----------------------------------	------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
--	------------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto è identificabile in via ipotetica con una tra le pianete conservate tra i parati sacri del monastero di Santa Chiara a Faenza e catalogate da Corbara nel 1950: l'oggetto non è identificabile, al pari delle altre pianete, dall'indicazione delle misure, che non sono specificate. Si tratterebbe probabilmente della "pianeta in broccato di seta a fondo bianco con sottili ramoscelli verdi e azzurri obliqui con fiori terminali, alternati a mazzetti di fiori simmetrici". Lo studioso la datava al XVIII secolo, proposta che appare confermabile. Pertanto il paramento è da includere tra le vesti sacre che il Lanzoni ricorda come provenienti dal monastero settecentesco di via Naviglio, in cui le monache di Santa Chiara dimorarono sino al 1862.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1637674293414

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda storica

FNTA - Autore

Antonio Corbara

FNTD - Data

1950

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda storica

FNTA - Autore

Antonio Corbara

FNTD - Data

1950

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Lanzoni Francesco

BIBD - Anno di edizione

1939

BIBH - Sigla per citazione

0000652

BIBN - V., pp., nn.

p. 41

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

CM PN - Nome

Minardi, Mauro

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tori, Luisa