SCHEDA

SCHEDA	
CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	08
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_6156749477361
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per	S262
tutela	5202
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	OGGETTI/ OGGETTI ARTISTICI
OGD - Definizione	disegno architettonico
OGN - Denominazione	Abside e rilievo dello scavo della basilica di San Giovanni Evangelista di Ravenna
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Emilia-Romagna
LCP - Provincia	RA
LCC - Comune	Ravenna
LCL - Località	Ravenna
LCI - Indirizzo	Via San Vitale, 17
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	sì
DT - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	intero bene
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTR - Riferimento cronologico	XX
DTG - Specifiche riferimento cronologico	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1920/04/16
DTSF - A	1920/04/16
DTM - Motivazione/fonte	data
CM - CERTIFICAZIONE E GEST	IONE DEI DATI
CMR - Responsabile dei contenuti	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Grandi, Francesca
CMA - Anno di redazione	2021

CMM - Motivo della redazione del MODI	Progetto digitalizzazione Archivio Disegni	
IMD - MIGRAZIONE DATI NEI	LLE SCHEDE DI CATALOGO	
IMDT - Tipo scheda	D	
ADP - Profilo di accesso	1	
A - DATI ANALITICI		
DES - Descrizione	Disegno a matita su carta a quadretti. Abside dopo lo scavo della basilica di San Giovanni Evangelista di Ravenna e, sul verso, rilievo dello scavo.	
AID - APPARATO ICONOGRAI	FICO/DECORATIVO	
AIDI - Identificazione	Emilia Romagna - Ravenna - Basilica di San Giovanni Evangelista - abside	
NSC - Notizie storico critiche	culto di Ravenna, venne edificata, per volere di Galla Placidia, nel 424, come ex voto per uno scampato pericolo. Di pianta longitudinale a tre navate ed abside poligonale all'esterno e semicircolare all'interno è preceduta da un quadriportico che nel 1316 fu arricchito di un prezioso portale marmoreo e della cappella trecentesca con affreschi attribuiti alla scuola giottesca. Nel IX-X secolo venne aggiunto il campanile e nuove decorazioni pavimentali musive, mentre nel XIII secolo e nel successivo fu arricchita con un raro soffitto ligneo a capriate che sormonta la navata centrale. Tra il XVII e il XIX si sono susseguiti diversi interventi di risistemazione sia dell'interno che dell'esterno dell'edificio di culto. Nel 1921, in occasione del VI centenario della morte di Dante, la Regia Soprintendenza dei Monumenti di Ravenna si impegnò in importanti lavori di restauro che ebbero come principale finalità quella di riportare gli spazi interni ed esterni alle linee architettoniche originali; furono demoliti tutti gli edifici addossati alle pareti esterne e rimossi i rivestimenti, le strutture interne e le manomissioni apparse nel corso del tempo. Il nucleo grafico dedicato alla Basilica di San Giovanni, comprende più di 500 beni, fra schizzi su carta da disegno e a quadretti, disegni a china su carta lucida ed eliografie, tutti in buono stato conservativo e di misure variabili. Nel corso del XX secolo, molteplici sono stai gli interventi ci ripristino di parte degli ambienti e delle decorazioni (affreschi, tarsie, portale marmoreo etc) della Basilica, accompagnati da documentazione grafica conservata oggi presso L'Archivio Disegni della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini. Fra i tanti documenti grafici realizzati in queste occasioni, alcuni afferiscono al ripristino della decorazione finale esterna dei muri del perimetro della chiesa,	

carta lucida ed eliografie, tutti in buono stato conservativo e di misure variabili. Nel corso del XX secolo, molteplici sono stai gli interventi di ripristino di parte degli ambienti e delle decorazioni (affreschi, tarsie, portale marmoreo etc) della Basilica, accompagnati da documentazione grafica conservata oggi presso L'Archivio Disegni della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini. Fra i tanti documenti grafici realizzati in queste occasioni, alcuni afferiscono al ripristino della decorazione finale esterna dei muri del perimetro della chiesa, altri sono relativi alla "ripassatura" del tetto e delle capriate del XIV secolo della navata centrale e altri ancora realizzati nell'ambito del restauro dei mosaici, avvenuto durante gli anni Venti. Nel corso del Ventesimo secolo, come già accennato, numerosi furono gli interventi, oltre a quelli già citati, soprattutto dopo la seconda guerra mondiale, quando, nel novembre del 1944 la facciata, gran parte dell'abside, circa un quarto dell'edificio e parte del campanile, andarono completamente perduti. Fra il 1944 e il 1945 i primi interventi di soccorso, furono messi in atto ad evitare ulteriori crolli, mentre nell'estate del 1948 si diede avvio ai restauri più complessi che interessarono sia le strutture verticali che le fondazioni e il tetto, tutto documentati con apparati grafici anch'essi conservati presso l'Archivio Disegni della Soprintendenza.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA			
MTCM - Materia	carta quadrettata		
MTCT - Tecnica	matita		
MIS - MISURE			
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza		
MISU - Unità di misura	mm		
MISM - Valore	205x305		
CO - CONSERVAZIONE E INTER	RVENTI		
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'		
AUTN - Nome di persona o ente	Anonimo italiano		
AUTP - Tipo intestazione	P		
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX-XX		
GE - GEOREFERENZIAZIONE			
GEI - Identificativo Geometria	1		
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica		
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale		
GEP - Sistema di riferimento	WGS84		
GEC - COORDINATE			
GECX - Coordinata x	12.19620		
GECY - Coordinata y	44.42006		
GECS - Note	georeferenziazione all'ingresso		
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo		
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto		
GPB - BASE CARTOGRAFICA			
GPBB - Descrizione sintetica	google maps		
GPBT - Data	2021		
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://www.google.it/maps		
LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZA	AZIONE		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
LDCT - Tipologia contenitore fisico	monastero		
LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	benedettino		
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Monastero benedettino di San Vitale (ex)		

LDCF - Uso contenitore	ufficio, museo
fisico	
LDCK - Codice contenitore fisico	147826446257
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS	Archivio disegni/ armadio n. 5
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	ADS RA 1667
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 – Ravenna
BPT - Provvedimenti di tutela	no
- sintesi	
DO - DOCUMENTAZIONE	TOCOL PICA
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere	SABAPRA_ADS_01667a
	documentazione allegata
FTAP - Tipo FTAF - Formato	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	jpg Grandi, Francesca
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file digitale	SABAPRA_ADS_01667a.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	V - U
FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_01667b
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Grandi, Francesca
FTAD - Riferimento cronologico	2022
Cionologico	
FTAK - Nome file digitale	SABAPRA_ADS_01667b.jpg

BIBR - Abbreviazione	ZAMPINI 2017
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zampini, A., Monumenti in guerra. Tutela, restauro e ricostruzione in Romagna negli anni del Secondo conflitto mondiale, Università degli Studi di Bologna, Bologna, 2017
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ANNONI 1921
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	articolo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Annoni A., Ravenna monumentale per il centenario di Dante, in Emporium, Bergamo, 1921, Vol. LIV, n. 321, pp. 153-167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	GEROLA 1921
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Gerola G.,L'architettura deutero-bizantina in Ravenna, in Ricordi di Ravenna medioevale per il sesto centenario della morte di Dante, Ravenna, 1921, pp. 68-87