

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360506
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mano di Primo Carnera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Lazio
PRVP - Provincia RM
PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1934
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	l'opera è inserita in una teca
DESI - Codifica Iconclass	31A2245
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elemento anatomico: mano
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il calco riproduce la mano del celebre pugile Primo Carnera (1906-1967). Secondo una comunicazione orale dell'anziano formatore Baiocco (con bottega a via della Luce a Trastevere) ad Alessandra Acconci funzionario della Soprintendenza speciale archeologia, belle arti e paesaggio di Roma, non confermata da dati documentari, il calco venne commissionato da Mussolini al formatore Rossetti, di cui non sono state rintracciate notizie. L'indicazione tuttavia non è priva di fondamento visto che il campione venne utilizzato, come noto, per la propaganda fascista. Il calco potrebbe essere stato eseguito in seguito al celebre incontro per il titolo mondiale di pugilato (29 ottobre 1933) che Mussolini organizzò a piazza di Siena a Roma dove Carnera sfidò, vincendo, il campione d'Europa in carica lo spagnolo Paulino Uzcudun (1899 – 1985). Il combattimento avvenne di fronte a 60 000 spettatori, fra cui anche Mussolini, in cui Carnera sotto all'accappatoio mostrò la camicia nera, come farà poi affacciandosi al balcone di Palazzo Venezia, dimostrando così la vicinanza al regime fascista . Allo stesso periodo del resto, si riferisce il noto ritratto del pugile di Giaco Balla (1871 – 1958) conservato nella Collezione Cerasi a Palazzo Merulana. La partenza per gli Stati Uniti nel 1934 da parte del</p>

campione, soprannominato “la montagna che cammina” per la sua altezza pari a 197 cm , circoscrive il periodo di esecuzione del calco, oggi per motivi sconosciuti esposto al Caffè Greco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione successione

ACQD - Data acquisizione 2000

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art.13

NVCE - Estremi provvedimento DG-ABAP 12/03/2020 n. 408

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1644339729075

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2022

CMPN - Nome Sofia Barchiesi

FUR - Funzionario responsabile Alessandra Acconci

FUR - Funzionario responsabile Lanzoni A.