

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708563
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	abito
OGTT - Tipologia	svasato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	piano II/ deposito/ scatola cina 1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	3149
INVD - Data	1924

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ca' Pesaro
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
PRCM - Denominazione raccolta	Museo d'arte orientale
PRCS - Specifiche	piano III

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1925
PRDU - Data uscita	1935

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1888
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura cinese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	208
MISD - Diametro	133

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Parte superiore della manica scucita, squarci nel tessuto all'altezza della spalla destra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Abito a fondo blu intenso con scollo rotondo con apertura diagonale destra. Realizzato in seta e decorato con disegni in oro filato soprammesso. Mostra, fasce, paramani a fondo blu-nero con disegni ricamati sempre con filo dorato. Struttura: foggia svasata, maniche lunghe che si stringono alle estremità con inserti a fasce e grandi paramani a zoccolo di cavallo (matixiu), spacchi laterali. Complementi strutturali: cinque bottoni sferici in ottone a fusione piena allacciati con asole applicate in sbiechino di raso blu.
DESI - Codifica Iconclass	25 FF 42 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Drago

Abito semi-informale di corte (jifu) di un nobile cinese fino al terzo rango, come si può dedurre dal colore del fondo blu intenso e lo scollo rotondo con apertura diagonale destra. L'abito è decorato a vista con 5

NSC - Notizie storico-critiche

draghi a quattro artigli: due draghi frontali sulle spalle e sul petto, due di profilo sulla parte inferiore. La decorazione dell'abito copre l'intera superficie e rappresenta schematicamente la concezione cinese dell'universo: nella parte inferiore vi è l'acqua, da cui spunta la terra, simboleggiata qui da una montagna, e infine il cielo, dove si muovono i draghi, accompagnati da pipistrelli, simbolo di buona fortuna. Il colletto dell'abito è anch'esso decorato con numerosi draghi. La veste presenta anche gli 8 simboli tibetani di buon auspicio, legati al buddhismo: nella parte frontale, sono visibili diversi fiori di loto (purezza), due pesci d'oro (superamento della sofferenza), due vasi della ricchezza (ottenimento e soddisfazione dei beni materiali), parasole al di sotto del drago frontale (regalità, potere, compassione e protezione), vessillo della vittoria (vittoria degli insegnamenti buddhisti) e la ruota del Dharma (globalità dell'insegnamento buddista). Sulle maniche ci sono due nodi infiniti (rapporto fra tutte le cose, infinita saggezza e conoscenza del Buddha).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	28/12/1924

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1935

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3149a

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Milanesi, Federico

FTAD - Data

2020

FTAE - Ente proprietario

Direzione regionale Musei Veneto

FTAC - Collocazione

Piazza San Marco, 63

FTAN - Codice identificativo

IMG 3149b

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Milanesi, Federico

FTAD - Data

2020

FTAE - Ente proprietario

Direzione regionale Musei Veneto

FTAC - Collocazione

Piazza San Marco, 63

FTAN - Codice identificativo

IMG 3149c

FTAF - Formato

jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Battaggia, Orsola

FUR - Funzionario responsabile

Boscolo Marchi, Marta