

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03271250

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

EPR - Ente proponente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Festone di fiori su un'erma in giardino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Sarnico
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico d'Arte e Territorio "Gianni Bellini"
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Gervasoni (XV secolo), ex convento di suore; ora proprietà del Comune
LDCU - Indirizzo	Via San Paolo, 8, 24067 Sarnico
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico d'Arte e Territorio "Gianni Bellini"
LDCS - Specifiche	Il museo è dotato di un deposito interno di opere non esposte. Altre opere sono collocate in Municipio
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.9576193904
GPDPY - Coordinata Y	45.667046890
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google map
GPBT - Data	2021
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1720
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1730
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gasparo Lopez
AUTA - Dati anagrafici	1650 / 1732
AUTH - Sigla per citazione	LopezG01
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	30
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La tela è stata integrata in passato. Vi è un cretto diffuso; ai bordi il degrado è maggiore tanto che si intravede la tela sottostante.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il soggetto, piuttosto insolito, è composto da un festone di fiori e frutta disposto su un'erma antropomorfa collocata in un giardino. Di fronte si posiziona un pavone rivolto verso l'orizzonte del giardino che è delimitato da una balaustra da cui, si intuisce, vi sono delle scale che scendono a un probabile livello inferiore.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 75 : 41 A 6 : 92 B 57 2 : 25 F 23 (PAVONE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Attributi: pavone; erma; giardino. Oggetti: fiori; frutta; alberi; balaustra.
NSC - Notizie storico-critiche	Il catalogo del pittore Gasparo Lopez, detto Gasparo dei Fiori, trova vari riscontri nella tela di Sarnico. Tuttavia, il livello un poco inferiore rispetto alla produzione del maestro consiglia di ricondurre l'esecuzione dell'opera alla cerchia dei pittori a lui seguaci. La valutazione è in parte inficiata dalla presenza di pesanti ritocchi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Comune, Sarnico
ACQL - Luogo acquisizione	Sarnico

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sarnico
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 54, 24067 Sarnico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vari
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Comune di Sarnico
FTAC - Collocazione	Archivio digitale
FTAN - Codice identificativo	SarnicoBG_060
FTAT - Note	Festone di fiori su un'erma in giardino
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini, Giovanni; Dotti, Davide; Mazza, Franco; Valagussa, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	Bellin09
BIL - Citazione completa	Scheda n. 60, in Museo civico d'arte e del Territorio Gianni Bellini Sarnico, Catalogo a cura di D. Dotti, s.e., Sarnico (Bg) 2009, pp. 172-173.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Troletti, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Loda, Angelo