

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00717009
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500717009
ROZ - Altre relazioni	0500717008
ROZ - Altre relazioni	0500717010
ROZ - Altre relazioni	0500717011
ROZ - Altre relazioni	0500717012
ROZ - Altre relazioni	0500717013
ROZ - Altre relazioni	0500717014

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	tabella
<b>OGTT - Tipologia</b>	pubblicitaria

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	casa accanto a lattina per olio
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Olio Dante
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Reggimento Italia Libera
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo nazionale Collezione Salce

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	21.M346-3.915
<b>INVD - Data</b>	2020

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1930
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1939
<b>DTSL - Validità</b>	ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** contesto

**DTM - Motivazione cronologia** confronto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Litografia G. Costa fu Andrea
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Sampierdarena/ Genova

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	latta/ litografia
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	35
<b>MISL - Larghezza</b>	25

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lievi ammaccature; cadute di colore. (prima del restauro)

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2022
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	M346
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Toppan, Giulia
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Opera Tua - Coop Alleanza 3.0

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: abitazione; casa; lattina per olio. Categoria merceologica/tipo evento: industria alimentare; olio di oliva. Nomi: Olio Dante; Dante Olio d'Oliva; Giacomo Costa fu Andrea. Luoghi: Milano; Benevento; Montesarchio; Genova.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	marginale inferiore, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LITOGRAFIA G. COSTA fu AND - GE - S.P.D'ARENA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso

<b>ISRI - Trascrizione</b>	IN OGNI CASA../ OLIO DANTE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra, sul corpo della lattina
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DANTE/ OLIO D'OLIVA// GARANTITO PURO/ GIACOMO COSTA FU AND[REA]/ GENOVA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	marginale inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ABBONAMENTO AL BOLLO// DA ESPORRE NELL'INTERNO DEI NEGOZI
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Dante Olio d'Oлива
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	a destra, sul corpo della lattina
<b>STMD - Descrizione</b>	Ovale. All'interno: ritratto di Dante Alighieri di profilo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Olio Dante nacque nel 1898 come marchio di oli d'oliva confezionati e commercializzati dalla ditta Giacomo Costa fu Andrea di Genova. Il suo nome fu scelto in onore al poeta Dante Alighieri, riconosciuto come uno dei simboli dell'italianità, infatti, gli oli venivano esportati verso le Americhe, dove vivevano numerose comunità di emigrati italiani. La Giacomo Costa fu Andrea, fondata nel 1854 dai fratelli Giovan Battista (1825-1892) e Giacomo Costa (1836-1916), portava avanti un'attività iniziata nel 1849 dal loro padre Andrea, e dato il successo commerciale del marchio, questo venne fatto registrare nell'ottobre 1907. In America, Olio Dante ricevette la medaglia d'oro come miglior prodotto nel 1904, a cui fece seguito una seconda, nel 1915. Su diversi siti online la pubblicità in oggetto viene datata alla fine degli anni '30.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Salce, Nando
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21.M346-3.915-DrMV 70277
<b>FTAF - Formato</b>	tiff
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele