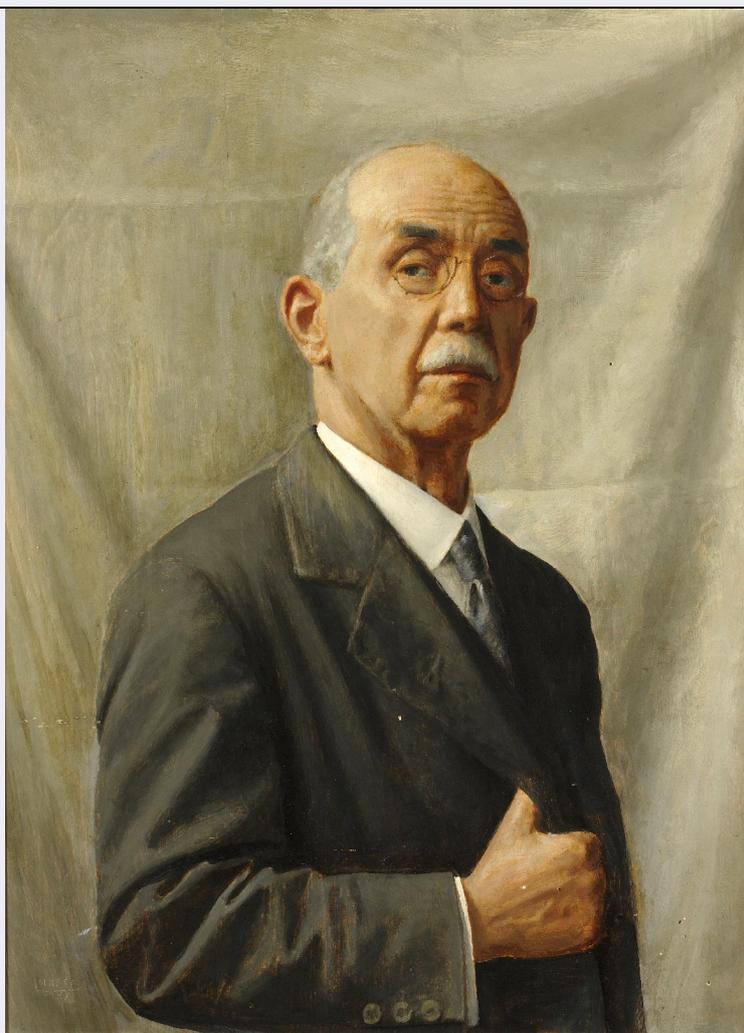


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033876

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Autoritratto di Lorenzo Massa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Spinola
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SBAS 3380
INVD - Data	1959
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GNL 13/1959
INVD - Data	1959
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	A10 [recupero pregresso]
INVD - Data	1958 [recupero pregresso]
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1937
DTSF - A	1937
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Massa Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1858/ 1941
AUTH - Sigla per citazione	00001835
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	compensato/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	77,5
MISL - Larghezza	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Olio su compensato.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(Lorenzo Massa)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Lorenzo Massa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	L MASSA/ 1937
NSC - Notizie storico-critiche	Autoritratto dello scultore genovese Lorenzo Massa, professore accademico di merito nelle classi di scultura e di ornato dell' Accademia Ligustica di Belle Arti. Una delle pochissime opere ad olio eseguite dall'artista, noto soprattutto come scultore, realizzata a 4 anni dalla scomparsa. Dipinto di prevalente interesse documentario.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Piersantelli, Giuseppe
ACQD - Data acquisizione	1959
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1666005689678
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 27279/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Simonetti/ Zanelli (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	B0000003
BIBN - V., pp., nn.	p. 87, cat. 30 (C. Olcese Spingardi)
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

BOCCARDO P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

SIMONETTI F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1987

RVMN - Nome

BALDARO G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2022

AGGN - Nome

Mengoli, Elisa

**AGGR - Referente
scientifico**

Fiore, Valentina

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Zanelli, Gianluca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**Provenienza: donazione del professore Giuseppe Piersantelli (1959).
Bibliografia specifica: Rocchiero Vitaliano, 1965, 14-6.