

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033911

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTN - Denominazione /dedicazione Madonna dei Garofani

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna col Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Spinola di Pellicceria
LDCU - Indirizzo	Piazza di Pellicceria, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	4° piano, sezione 1, sala 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	SBAS 4284
INVD - Data	1967

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	GNL 31/1967
INVD - Data	1967

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	A27 3834 [recupero pregresso]
INVD - Data	1958 [recupero pregresso]

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	Madonna dei Garofani
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio, Raffaello
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Londra, National Gallery

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1551
DTSF - A	1600

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Tisi, Benvenuto (detto il Garofalo)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	tavola

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	29,5
MISL - Larghezza	23,5
MISV - Varie	altezza complessiva con cornice 57
MISV - Varie	larghezza complessiva con cornice 53

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Olio su tela applicata su tavola. Sul retro è un sigillo, probabilmente cinquecentesco, attribuibile alla famiglia Carafa (Zanelli 2002, p. 26). Iscrizione apocrifia sul retro: "inventò Garofalo".
DESI - Codifica Iconclass	11F4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino Gesù. Attributi (Madonna e Gesù): aureole; fiori di garofano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	inventò Garofalo

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto è una copia della Madonna dei Garofani di Raffaello (Londra, National Gallery, inv. NG6596). Sul retro è una iscrizione antica che attribuisce l'opera al ferrarese Benvenuto Tisi detto Garofalo, paternità non sostenibile. Al momento dell'acquisizione da parte della Stato italiano, nel 1963, l'opera era attribuita alla cerchia romana del Sanzio, con una datazione entro i primi decenni del XVI secolo. Marco Casamurata, riprendendo la suggestione sul Garofalo, ha recentemente proposto l'ambito emiliano come retroterra di esecuzione dell'opera - vista anche la "vaga intonazione correggesca" - collocandola entro la fine del Cinquecento (Casamurata 2022, p. 83).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto coattivo
ACQD - Data acquisizione	1962

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	New_1666086718639
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1666086768278
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 27281/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Acquisti dei musei e delle Gallerie dello Stato (1963)
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	B0000264
BIBN - V., pp., nn.	p. 360
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Simonetti/ Zanelli (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	B0000003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-27, cat. 3 (scheda di Zanelli)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrini/ Zanelli (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	B0000005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-87 (contributo di Casamurata)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	BOCCARDO P.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	BALDARO G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Mengoli, Elisa

AGGR - Referente scientifico	Fiore, Valentina
AGGF - Funzionario responsabile	Zanelli, Gianluca