

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00033840
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di gentildonna genovese con bambino
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Spinola di Pellicceria
LDCU - Indirizzo	Piazza di Pellicceria, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	3° piano, sala 1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SBAS 4071
INVD - Data	1965
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GNL 26/1965
INVD - Data	1965
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	A38 - 4047 [recupero pregresso]
INVD - Data	1958 [recupero pregresso]
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	gentilizio
PRCD - Denominazione	Palazzo Cambiaso
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Garibaldi, 1
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XIX
PRDU - Data uscita	1964?[recupero pregresso]
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1626
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1626
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Van Dyck Antoon
AUTA - Dati anagrafici	1599/ 1641
AUTH - Sigla per citazione	00080008
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	124
MISL - Larghezza	96
MISV - Varie	altezza complessiva con cornice 152
MISV - Varie	larghezza complessiva con cornice 117
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di formato rettangolare a sviluppo verticale. La tela è stata oggetto sia di decurtazioni, sia di ampliamenti già in epoca storica (XVIII secolo, cfr. Zanelli 2016, p. 77-78).
DESI - Codifica Iconclass	61BB2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: nobildonna; bambino.
NSC - Notizie storico-critiche	Documentato da Carlo Giuseppe Ratti (1780) nel Palazzo di Benedetto Spinola di Strada Nuova (attuale civico 2 di via Garibaldi, provenienza posta in dubbio da Zanelli 2016), poi da Federigo Alizeri (1847; 1875) in Palazzo Cambiaso (attuale civico 1 di via Garibaldi: di fronte al precedente edificio), il dipinto con il doppio ritratto di Antoon van Dyck fu esposto alla Mostra di Arte Antica allestita a Genova nel 1892, quando era ancora di proprietà del marchese Gaetano Cambiaso. Sottoposta a tutela nel 1955 (anno della mostra genovese dedicata al maestro anversano, dove fu esposto il ritratto), la tela fu acquistata dallo Stato italiano nel 1964, quindi presa in carico l'anno seguente dalla Galleria di Palazzo Spinola. Opera genericamente ascritta agli anni genovesi di van Dyck (1621-1627), Germano Mulazzani ha precisato una datazione più prossima alla fine del soggiorno ligure, poco prima del rientro in patria (2002, p. 48). Tradizionalmente ritenuto il ritratto di una marchesa Spinola con il nipotino (da Menotti 1897 in avanti), Gianluca Zanelli ha recentemente fatto luce sull'arbitrarietà di tale tradizione, proponendo di riconoscervi piuttosto il ritratto di una madre con il proprio figlioletto (Zanelli 2016). Se appare salda la corrispondenza del doppio ritratto con il dipinto documentato presso Palazzo Cambiaso, Zanelli rivela d'altra parte dubbi sulla provenienza da Palazzo Spinola

di Strada Nuova, “non altrettanto puntualmente documentabile” (ibid. p. 80).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto coattivo
ACQD - Data acquisizione	1964
ACQL - Luogo acquisizione	GE/ Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1666179936454

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 27285/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ratti C.G.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBH - Sigla per citazione	B0000011
BIBN - V., pp., nn.	p. 289

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1847
BIBH - Sigla per citazione	B0000018
BIBN - V., pp., nn.	p. 503

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBH - Sigla per citazione	B0000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 211

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi V., Cervetto A., Villa G.B.
BIBD - Anno di edizione	1892

BIBH - Sigla per citazione	B0000275
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Menotti M.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	B0000276
BIBN - V., pp., nn.	p. 446
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fontana Amoretti/ Plomp (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	B0000036
BIBN - V., pp., nn.	p. 101, cat. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Simonetti/ Zanelli (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	B0000003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-49, cat. 13 (scheda di G. Mulazzani)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	F. Simonetti/ G. Zanelli (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	B0000279
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-89 (contributo di Zanelli)
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'Arte Antica
MSTL - Luogo	Genova, Palazzo Bianco
MSTD - Data	1892
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	100 Opere di van Dyck
MSTL - Luogo	Genova, Accademia Ligustica
MSTD - Data	1955
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'eredità della Liguria
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	BOCCARDO P.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	FRATTINI S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Mengoli, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Fiore, Valentina
AGGF - Funzionario responsabile	Zanelli, Gianluca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Provenienza: Genova, Palazzo Spinola di Strada Nuova (?); Genova, Palazzo Cambiaso (documentato nel 1847 e nel 1875); Genova, collezione Gaetano Cambiaso (1892; 1897 ricordato da Mario Menotti).