

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00033879
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arazzo
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Maggio
------------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Spinola di Pellicceria
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza di Pellicceria, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito galleria cucine

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	SBAS 4284
<b>INVD - Data</b>	1967

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	GNL 31/1967
<b>INVD - Data</b>	1967

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	A41 [recupero pregresso]
<b>INVD - Data</b>	1958 [recupero pregresso]

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1691
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1700
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De May Stephen
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVII/ 1714
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00080028

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto ad arazzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ tessuto ad arazzo

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	283

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

lacune, polvere

## RS - RESTAURI

## RST - RESTAURI

RSTD - Data

1983

RSTN - Nome operatore

Filippi

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Arazzo tessuto in seta e cotone. All'originaria scena di caccia che occupa il campo centrale fu in seguito aggiunta l'alta bordura a festoni.

DESI - Codifica Iconclass

23L22

DESS - Indicazioni sul soggetto

Stagioni: allegoria del mese di maggio (caccia col falcone). Figure: cavaliere; dama a cavallo; paggio. Animali: falcone; cavallo.

## ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a cucito

ISRP - Posizione

cimosa inferiore, a destra

ISRI - Trascrizione

S.D.M. [Stephen De May]

## ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a cucito

ISRP - Posizione

cimosa superiore, a destra

ISRI - Trascrizione

MAY [maggio]

## NSC - Notizie storico-critiche

L'arazzo è una replica tarda dell'allegoria del mese di Maggio, parte della serie dei mesi tessuta per la prima volta a Mortlake in Inghilterra tra il 1623 ed il 1624, su commissione del principe di Galles, futuro Carlo I. L'esecuzione del panno dovrebbe risalire alla fine del Seicento: l'arazziere Stephen De May, dopo il declino della manifattura negli ultimi due decenni del Seicento (chiusa definitivamente nel 1703), aveva acquisito i cartoni di diversi arazzi (Cataldi Gallo 2002). Il bene fu acquistato dallo stato italiano nel 1967.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

acquisto coattivo

ACQD - Data acquisizione

1967

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 27288/Z**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1666081030051**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rotondi Termiello G. (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 1984**BIBH - Sigla per citazione** B0000039**BIBN - V., pp., nn.** pp. 17-21, scheda 3**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Simonetti/ Zanelli (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 2002**BIBH - Sigla per citazione** B0000003**BIBN - V., pp., nn.** pp. 116-117, n. 40 (scheda di M. Cataldi Gallo)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bestie 2011**BIBD - Anno di edizione** 2011**BIBH - Sigla per citazione** B0000266**BIBN - V., pp., nn.** p. 119, cat. 76**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Bestie: animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medioevo al primo Novecento**MSTL - Luogo** Caraglio (CN)**MSTD - Data** 2011**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Arte Forza dell'Unità-Unità Forza dell'Arte**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 2011**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	BOCCARDO P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1987
<b>RVMN - Nome</b>	BALDARO G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Mengoli, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Fiore, Valentina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Zanelli, Gianluca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Bibliografia specifica: WINGFIELD DIGBY G. 1954, p. 542; MARILLIER H.C.Y.G. 1930.