

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00031154
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Venere e Amore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Spinola di Pellicceria
LDCU - Indirizzo	Piazza di Pellicceria, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	3° piano, sala 2

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** SBAS 4283**INVD - Data** 1967**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** GNL 29/1967**INVD - Data** 1967**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1575**DTSF - A** 1599**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito fiammingo**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 81**MISL - Larghezza** 112**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Tavola di formato rettangolare a sviluppo orizzontale.**DESI - Codifica Iconclass** 92C4541 Venere si prende cura di Cupido**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Venere; Amore.**NSC - Notizie storico-critiche** Opera acquistata nel 1967 dallo Stato italiano con un'attribuzione all'artista anversano Franz Floris, per via di un'iscrizione sulla cornice che riporta il nome del maestro. Gianluca Zanelli ha preferito spostare la paternità della tavola ad un anonimo "più modesto pittore fiammingo, attivo probabilmente ad Anversa verso l'ultimo quarto del Cinquecento" (Zanelli 2002, p. 32).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto coattivo

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1666000686529
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fontana Amoretti/ Plomp (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000036
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 140, cat. 165
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Simonetti F./ Zanelli G. (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 32-33, cat. 6 (scheda di Zanelli)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	BOCCARDO P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SIMONETTI F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1987
<b>RVMN - Nome</b>	BALDARO G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022

<b>AGGN - Nome</b>	Mengoli, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Fiore, Valentina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Zanelli, Gianluca