

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00089229 |
| ESC - Ente schedatore | S81 |
| ECP - Ente competente | M469 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | Sotto la volta |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Decorazione raffigurante "Animali mitologici" |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | CE |
| PVCC - Comune | Caserta |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| LDCU - Indirizzo | Piazza Carlo di Borbone |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Reggia di Caserta |
| LDCS - Specifiche | Palazzo Reale - Avancorpo - Stanza 19 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|--------------|
| DTZG - Secolo | XVIII Secolo |
|---------------|--------------|

| | |
|---|---|
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1800 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Fortini Agostino |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie XVIII sec. |
| AUTH - Sigla per citazione | n.d. |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 50 |
| MISL - Larghezza | 450 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il fregio, sottostante la volta, raffigura due animali mitologici ai lati dell'ovale. Oltre agli animali mitologici vi sono delle decorazioni floreali. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48C514 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Dipinto, fregio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | A. Fortini, pittore ornamentista napoletano, fu incaricato da Carlo Vanvitelli per la decorazione a tempera delle due salette dell'avancorpo. Il Fortini, nel rispetto dei nuovi canoni neoclassici, dipinse eleganti girari su un fondo verde acquerellato e figurine mitiche. A finitura di lavoro furono incaricati Desiderio De Angelis e Carlo Brunelli entrambi pittori ornamentisti. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura / Reggia di Caserta |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | NR (recupero pregresso) |
| FTAN - Codice identificativo | A.F.S. 81: neg. N. 014760 |
| FTAT - Note | Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento, G/71 N. 25 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Amoroso Cesira |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano Annamaria |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2021 |
| RVMN - Nome | Sebastianelli Giovanna |