

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00141354
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S280
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	00141354
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Giuseppe II Imperatore d'Asburgo-Lorena, arciduca d'Austria (Vienna 1741-1790), figlio di Maria Teresa d'Austria
SGTT - Titolo	Ritratto virile con armatura
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Garessio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale di Casotto
LDCU - Indirizzo	frazione Valcasotto
LDCS - Specifiche	Corridoio Sud
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	114
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	206879
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII/XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	62
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2009
RSTE - Ente responsabile	Centro Restauro e Conservazione Venaria Reale
RSTN - Nome operatore	Dott. Canavesio, Walter

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela raffigurante il ritratto di Giuseppe II imperatore, in piedi a mezzobusto, di tre quarti verso sinistra, con lo sguardo rivolto verso l'osservatore. La mano sinistra alla vita e la croce pettorale, su fondo scuro. Fulgente armatura impreziosita da inserti dorati. Sulla spalla destra è dipinto un ricco manto damascato di colore giallo ocra e rosa che morbidiamente cinge il petto della figura formando un sinuoso panneggio. La cornice lignea, intagliata e dorata, presenta una modanata di fattura seriale, dipinta a porporina senza preparazione.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	44 B 11 2 : 61 B 2 (GIUSEPPE II) 1 (+52).
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Giuseppe II imperatore. Abbigliamento. Armi: armatura.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	Ebraico
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	JOSEPH II./ IMP.

NSC - Notizie storico-critiche

il Castello Reale di Casotto è stato sottoposto a vincolo, su richiesta della SPSAE di Torino in data 04.04.1997 e notificato il 07.05.1997 al sig. Bruno Alberto (via Bene Vagienna, 39, Carrù, CN), curatore fallimentare, incaricato dal Tribunale di Mondovì. Con D.D.G. 06.06.2000, la Regione Piemonte ha esercitato il diritto di prelazione, acquistando il Castello il 25.10.2000 (notifica vincolo in data 02.11.2000), dalla Ditta B. & B. Invest s.n.c., in veste di Bianchi Valter e Bartolucci Roberto (piazzale Innocenti, 7 Pesaro), che a sua volta lo aveva acquistato attraverso l' Asta giudiziaria del Tribunale di Mondovì il 04.04.2000.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	prelazione
ACQN - Nome	Tribunale di Mondovì
ACQD - Data acquisizione	2000
ACQL - Luogo acquisizione	CN/ Mondovì/ Asta

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Piemonte
CDGI - Indirizzo	piazza Castello, 165

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1997/04/04
NVCD - Data notificazione	1997/05/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1638116290916

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150461
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Galante Garrone G.
FNTT - Denominazione	Relazione a supporto della proposta di vincolo
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	prot. n. 13871
FNTN - Nome archivio	SPSAE TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Laboratori di restauro CCR "La Venaria Reale"
FNTT - Denominazione	Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto
FNTD - Data	2008
FNTN - Nome archivio	Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto
FNTS - Posizione	60mc38-TE-2008
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grana, Francesca
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIL - Citazione completa	Grana, Francesca, Gli arredi mobili del castello sabaudo, Quaderni dei cantieri della certosa-castello di Casotto, 5, Regione Piemonte, febbraio 2011.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Galante Garrone G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante, Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccia M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccia M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Barovero, Viola
AGGE - Ente	Università di Torino
AGGR - Referente scientifico	Rossi, Piercarlo
AGGF - Funzionario responsabile	Ronco, Barbara