

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01392644

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Tuttomondo

SGTT - Titolo Tuttomondo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Frati Servi di Maria (ex)
LDCU - Indirizzo	Piazza Vittorio Emanuele II, 18
LDCS - Specifiche	parete esterna posteriore
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.39832
GPDPY - Coordinata Y	43.711134
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2021
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX secolo
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1989
DTSF - A	1989
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Haring Keith
AUTA - Dati anagrafici	1958/ 1990
AUTH - Sigla per citazione	00050216
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	1800
MISL - Larghezza	1000
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2011-2012
RSTE - Ente responsabile	Comune di Pisa, Università di Pisa
RSTN - Nome operatore	Rava e C., Shank, Will
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Haring, New York
RSTR - Ente finanziatore	Friends of Heritage, Los Angeles
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pittura murale con colori acrilici raffigurante 30 personaggi in movimento in una sorta di danza a rappresentare vari aspetti di armonia e condivisione nel mondo.
DESI - Codifica Iconclass	25H (+1)
DESI - Codifica Iconclass	25
DESI - Codifica Iconclass	51B3 (+3)
DESI - Codifica Iconclass	32A : 25F (+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: personaggi simbolici. Animali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRA - Autore	Haring, Keith
ISRI - Trascrizione	KH / 89
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1989, in seguito a un incontro a New York con lo studente pisano Piergiorgio Castellani, nacque l'idea di far realizzare a Keith Haring un murale in uno spazio pubblico nel centro di Pisa. L'autorizzazione venne concessa dal Comune e dalla Chiesa di Sant'Antonio, mentre i materiali utilizzati (colori acrilici, preparazione e ponteggi) furono donati dalla ditta Caparol. L'artista realizzò i disegni con il colore nero, senza studi preparatori, in un giorno, mentre i colori vennero stesi, con l'aiuto di giovani pisani, nel corso di una settimana; le fotografie e video storici restituiscono la vitalità e la partecipazione della comunità alla realizzazione dell'opera, inaugurata il 20 giugno 1989, con una festa finale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pisa
CDGI - Indirizzo	Via degli Uffizi, 1 56100 Pisa
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2013/07/22
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	2013/08/21
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI dig_06718
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI dig_06719
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2013/07/22
FNTN - Nome archivio	SABAP PI-LI
FNTS - Posizione	Ufficio Vincoli Beni Mobili
FNTI - Codice identificativo	0901392644_provv
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Haring, Keith
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	BMV_0041
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasqualetti, Roberto, Grassi Gian Guido Maria
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	BMV_0015
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cecchi, Roberta, Castellani, Piergiorgio (testi di)
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	BMV_0016
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rava, Antonio
BIBD - Anno di edizione	2018

BIBH - Sigla per citazione	BMV_0042
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Vita, Marco, Bartolozzi, Giovanni, Cucci, Costanza, Marchiafava, Veronica, Piccollo, Marcello, Rava, Antonio, Shank, Will
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	BMV_0043
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Salis, Rita
FUR - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara