

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032725
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Il doge Leonardo Montaldo restituisce la libertà e il regno di Cipro a Giacomo Lusignano e alla sua famiglia
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Reale di Genova
LDCS - Specifiche	Appartamento di Giacomo Durazzo/ Salotto degli Stucchi Verdi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1210
INVD - Data	1950

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Parodi Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1672/ 1742
AUTH - Sigla per citazione	00012777
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	187
MISL - Larghezza	123
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza Beni Artistici Storici Liguria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto entro cornice in legno intagliato con decorazioni fitomorfe, laccato con doratura. Al centro della composizione il doge Leonardo Montaldo, vestito con robbone e berretta rossi, accenna un gesto a Giacomo Lusignano che gli sta dinnanzi, con la moglie su una barca, dopo aver ricevuto indietro gli attributi regali. Il doge è attorniato da valletti e senatori.
DESI - Codifica Iconclass	44B114(DOGE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
	L'opera è identificabile con il bozzetto preparatorio realizzato da Domenico Parodi per il concorso pubblico, indetto dal Serenissimo Senato, per la decorazione della sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale. Acquistata da Gerolamo Ignazio Durazzo nel 1743, alla morte

NSC - Notizie storico-critiche

dell'artista, è da allora esposta nel Salotto degli Stucchi Verdi. E' stata citata dal Ratti nel 1766, quando ricordava che le mezzerie della residenza di via Balbi erano ricche di originali di Domenico Parodi. In una lista di beni inventariati nel 1823, in previsione della cessione dell'edificio al Regio Patrimonio, la tela fu descritta come "un fatto di storia genovese" ed assegnata al Parodi, così come in tutti gli inventari successivi. Il formato originario è stato leggermente ingrandito per adattarlo alla partitura muraria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

CDGI - Indirizzo

Via Balbi, 10 - 16100 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTA E - Ente proprietario

Palazzo Reale di Genova

FTAN - Codice identificativo

725_PAL-GE.AF 489A

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 24716/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Ratti, Carlo Giuseppe

BIBD - Anno di edizione

1766

BIBH - Sigla per citazione

B0000102

BIBN - V., pp., nn.

p. 189

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Leoncini, Luca

BIBD - Anno di edizione

2009

BIBH - Sigla per citazione

B0000023

BIBN - V., pp., nn.

p. 168

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

El Siglo de Los Genoveses e una lunga storia di Arte e Splendori nel Palazzo dei Dogi.

MSTL - Luogo

Genova

MSTD - Data

dicembre 1999-luglio 2000

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Da Tintoretto a Rubens. Capolavori della Collezione Durazzo.

MSTL - Luogo

Genova

MSTD - Data	luglio-ottobre 2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	CAVELLI C.
FUR - Funzionario responsabile	TERMINIELLO ROTONDI G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	BALDARO G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Picceni, Stefano
AGGR - Referente scientifico	Cattoni, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca