

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032721
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Appartamento di Giacomo Durazzo/ Salotto degli Stucchi Verdi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	anni settanta

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1770
DTSF - A	1779
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione	

<b>dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	650
<b>MISL - Larghezza</b>	800
<b>MISP - Profondità</b>	450
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1992
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La volta prevede uno schema geometrizzante con corolla centrale disegnata da una cornice modanata, ondulata e spezzata. Quattro innesti corrispondenti ad altrettanti elementi a lesena collegano la parte al centro con ciascuno dei quattro angoli. L'interno della corolla come quello dei quattro campi della volta delimitati dalle lesene è sottilmente ornato da fettucce e ramaggi rocaille con fiori variopinti e fogliami dorati. Alla base della volta corre una cornice più spessa, anch'essa ondulata e spezzata, aperta al centro di ciascuna parete con elementi a cespo policromi. Un filare di foglie dorate, originato dagli angoli, sembra appeso a ciascuno dei quattro bracci della cornice. Lesene simili a quelle della volta segnano gli angoli del salotto, mentre una spessa cornice corre alla base delle pareti, anch'essa ondulata e spezzata, con volute, fettucce, ramaggi e fiori, alludendo a una boiserie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: girali di foglie; fiori.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Evidente la continuità tipologica con alcuni dei salotti della Villa Della Rovere Gavotti di Albisola Superiore (Savona), databili tra sesto e settimo decennio del Settecento, nei quali si ritrova in forma più lussureggiante la stessa esuberanza di cornici plastiche sovrapposte agli schemi della quadreria genovese. Le tipologie rocaille ricordano quelle degli stucchi che Pietro Cantone realizzerà per i Durazzo di Gabiano nella Villa di Cornigliano, nello scalone e nella Sala Grande, all'inizio dell'ottava decade del XVIII secolo, e dunque all'estremo limite del fenomeno rococò in Liguria, ma anche nel Palazzo Durazzo Pallavicini (oggi Cattaneo Adorno) negli anni cinquanta e sessanta del Settecento. I dati sulla produzione di stucchi a Genova a metà del

Settecento, sebbene tuttora insufficienti a ricostruire un registro completo dei plasticatori attivi in città, rendono tuttavia probabile, anche in questo caso, l'intervento di maestranze lombarde.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10- 16100 Genova (GE)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	721_PAL-GE.AF 429A

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 24712/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Leoncini L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 156-159

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	CAVELLI C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TERMINIELLO ROTONDI G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	BALDARO G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Picceni, Stefano
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cattoni, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Leoncini, Luca