

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032735

ESC - Ente schedatore M290

ECP - Ente competente M290

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale di Genova

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Palazzo Reale di Genova

LDCS - Specifiche Appartamento di Giacomo Durazzo/ Salotto degli Stucchi Verdi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1230

INVD - Data 1950

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTZS - Frazione di secolo anni cinquanta

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1650
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Castello, Valerio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1624/ 1659
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00012780
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	98.2
<b>MISL - Larghezza</b>	72.4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1990-1991
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza Beni Artistici Storici Liguria
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto entro cornice in legno intagliato con decorazioni fitomorfe, laccato con doratura. Maria Maddalena è ritratta a mezzobusto, indossa gioielli e una piuma tra i capelli. La mano sinistra è appoggiata sulla Bibbia. Lo sfondo scuro è completamente neutro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11HH(MARIA MADDALENA)33
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
	Il dipinto faceva parte della quadreria Gabaldoni, acquistata dalla Real Casa nel 1821, e in quell'occasione censito al n. 15: "Quadro sopra tela di larghezza palmi tre altezza palmi quattro, ed un oncia genovesi rappresentante la Maddalena di scuola del Tiziano". Attribuzione e soggetto sono ripetuti negli inventari ottocenteschi del Palazzo.

NSC - Notizie storico-critiche		Nell'inventario del 1909 lo si rintraccia come: "Quadro ad olio su tela. Rappresentante la Maddalena. Autore ingoto di Scuola Italiana", esposto nel Salotto degli Stucchi Verdi. Il dipinto è tornato alla collocazione originaria, e attuale, negli anni Settanta del secolo scorso dopo un breve passaggio negli uffici della Soprintendenza negli anni Cinquanta. Gli studi recenti (Leoncini, 2009) scartano definitivamente l'ambito veneto e attribuiscono l'opera a un imitatore di Valerio Castello, attivo negli anni Cinquanta del Seicento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura	
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16100 Genova (GE)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAE - Ente proprietario	Palazzo Reale di Genova	
FTAN - Codice identificativo	735_PAL-GE.AF 164A	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24726/Z	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBA - Autore	Leoncini, Luca	
BIBD - Anno di edizione	1997	
BIBH - Sigla per citazione	B0000029	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 162-169	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Leoncini, Luca	
BIBD - Anno di edizione	2009	
BIBH - Sigla per citazione	B0000023	
BIBN - V., pp., nn.	p. 164	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CM PN - Nome	CAVELLI C.	

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TERMINIELLO ROTONDI G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	BALDARO G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Piccenì, Stefano
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cattoni, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Leoncini, Luca