

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00027100
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio fluviale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Doria Spinola
LDCU - Indirizzo	Largo Eros Lanfranco, 1
LDCS - Specifiche	Appartamento del Prefetto/ Sala da Pranzo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1237
INVD - Data	1950
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Balbi, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Palazzo Reale di Genova
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1854
PRDU - Data uscita	1979
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1854
DTSF - A	1854
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Corsi di Bognasco Giacinto
AUTA - Dati anagrafici	1829/ 1909
AUTH - Sigla per citazione	00001175
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito torinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	148
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sollevamenti.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto entro cornice in legno intagliato e dorato; battuta a motivo ricorrente ad auricolare ritmato da elemento fitomorfo, controbattuta a nastrino semplice, angoli espansi decorati con cartella araldica e foglie d'acanto speculari. Il torrente che scorre da destra occupa il piano inferiore e l'angolo sinistro. Due coppie di viandanti procedono verso il corso d'acqua presso uno sbarramento di tronchi. Lo sfondo è delimitato dalla sagoma delle montagne contro il cielo.
DESI - Codifica Iconclass	25H217
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figura femminile; figura maschile. Paesaggi: fiume; monti; alberi; vegetazione; rocce. Animali: mulo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ascrizione del dipinto a Giacinto Corsi, già riscontrata negli inventari di Palazzo Reale e ripresa nel verbale di deposito in concessione temporanea alla Prefettura (1979) resta confermata dall'analisi stilistica e tecnica. E' tipica del pittore questa ricerca di evanescenze tonali e basse modulazioni coloristiche, nell'evidente intento di cogliere del luogo ritratto aspetti suggestivi e sentimentali. Il Corsi, conte di Bognasco, svolse attività di paesista dilettante fino ai primi del nostro secolo. Dopo l'iniziale alunnato presso Eugenio Balbiano di Colcavagno (di cui sembra condividere, specie inizialmente, l'interesse per il paesaggismo svizzero di Calame), divulgherà, con numerose presenze alle mostre della Promotrice torinese, una personale posizione di moderato conservatorismo, tesa sostanzialmente, nella seconda metà del secolo, a conciliare idealismo romantico e nuovi apporti realistici. Nel dipinto in esame si riscontra l'uso di una pasta densa e lavorata, caratteristica di una fase più avanzata nell'arco di attività del Corsi (BOGGERO, 1980). Il dipinto è stato acquistato alla Promotrice di Genova del 1854 per 500 lire: "Paese di Giacinto Corsi di Torino acquistato dalle L.L.M.M. il Re e la Regina". Compare nell'inventario del 1950, censito nei depositi e correttamente attribuito, con il n. 58 delle liste dei beni di proprietà privata del re.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Soprintendenza beni ambientali e architettonici
ACQD - Data acquisizione	1979

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Palazzo Reale di Genova
FTAN - Codice identificativo	100_PAL-GE.AF 185A

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 20633/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Castelnuovo, Enrico - Rosci, Marco
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	B0000063
BIBN - V., pp., nn.	p. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, L.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	B0000023
BIBN - V., pp., nn.	p. 206

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Boggero F.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Picceni, Stefano
AGGR - Referente scientifico	Cattoni, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca