

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00034002
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Clizia
------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Secondo Piano Nobile/ Galleria degli Specchi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1680
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1683
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Parodi Filippo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1630/ 1702
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000054
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura, doratura
--------------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	114
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	56
-------------------------	----

MISP - Profondità	53
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1990-1992
--------------------	-----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Seduta su un basamento a forma di roccia, la giovinetta (Clizia) è raffigurata nuda tranne che per un manto che cade scompostamente alla vita e in mezzo alle gambe. Lo sguardo è volto in su, una lunga e folta chioma ricade dietro le spalle. La mano destra è sul petto: al di sopra fioriscono due corolle di girasoli, un altro si sta formando più sotto. Il braccio sinistro scende lungo il corpo. Tra questo e le pieghe del manto di aprono altri girasoli.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	97BB1
----------------------------------	-------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Clizia. Abbigliamento: un manto. Fiori: girasoli.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	La stauta fa parte delle quattro Metamorfosi di Ovidio che ornano la Galleria degli Specchi. La datazione di queste opere è stata ricondotta da Ezia Gavazza al 1680 circa, e alla mano di Filippo Parodi a causa dell'affinità stilistica con la specchiera Brignole Sale di Palazzo Rosso, per la quale è proposta un'analoga datazione. La scelta tematica e iconografica delle quattro statue ha indotto la studiosa a ipotizzare un'originaria collocazione di esse all'aperto, in un giardino o in un ninfeo.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	PAL-GE_700034002

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 28009/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	soprintendente Ceschi/ Grassi Giovanni
FNTT - Denominazione	Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale di Genova
FNTD - Data	1950
FNTN - Nome archivio	Archivio di Palazzo Reale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alizeri, Federico
BIBD - Anno di edizione	1847
BIBH - Sigla per citazione	B0000055
BIBN - V., pp., nn.	V. II, parte I, pp. 139-141

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rotondi, Pasquale
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	B0000080
BIBN - V., pp., nn.	p. 63, n. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti, Piero
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	B0000047
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rotondi Terminiello, Giovanna
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	B0000046
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gavazza, Ezia
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	B0000079
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-36, nn. 58-59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Leoncini L.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000032
BIBN - V., pp., nn.	pp. 248-260
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Giardelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1985
AGGN - Nome	Olcese C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Piccenì, Stefano

AGGR - Referente scientifico	Cattoni, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca